

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида» № 9 «Жар-птица»
Муниципального образования городской округ Симферополь
Республики Крым**

**Доклад на тему
«Маленькие почемучки»-что делать?**

Книга в жизни ребенка-дошкольника

**Подготовила:
воспитатель группы №1
Федоровская С.И.**

Симферополь, 2024 г.

«Маленькие почемучки-что делать?»

Ребенок с раннего возраста активно познаёт окружающий мир, который открывается ему через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Он изучает всё, как может и чем может – глазами, руками, языком, носом. Он радуется даже самому маленькому открытию.

Превращение ребенка в «почемучку» обычно приходится на самый исследовательский возраст – от 3 до 5 лет, во время которого происходит резкий скачок в развитии всех познавательных процессов.

Развитие любознательности у детей дошкольного возраста идет через интерес к окружающим объектам и событиям («что это?»), затем формируется любопытство, направленное на более глубокое познание объектов («что там внутри?») и расширение знаний о них («для чего это нужно?»), важным является появление желания и умение поделиться своими знаниями с окружающими. Необходимо помочь «почемучкам», вселить уверенность в правильности их суждений или подсказать верный ответ. Когда ребёнок начинает задавать вопросы, надо отвечать точно и доступно, как бы вы заняты ни были. Более того, нужно похвалить за хороший вопрос, за желание узнать.

Родители могут помочь в развитии любознательности, организовав дома небольшую «лабораторию» и экспериментируя вместе с детьми.

Например, проведите следующий опыт: возьмите сухой и влажный песок и предложите ребенку провести эксперимент - из какого песка можно лепить, из какого нельзя? После опыта спросите, почему из сухого песка нельзя лепить? А что же можно делать с сухим песком? (Насыпать его в бутылочку, баночку, просеивать через сито.) Отметьте, что он принимает форму емкости, в которую его насыпали. А из влажного песка слепите пирожные и обыграйте их: угостите кукол, продавайте в магазине кулинарии.

Закрепляем: положите изделия из песка сушить. Спросите, почему они опять рассыпаются?

Каждый день на прогулке спрашивайте: «Можно ли сегодня лепить из песка или нет, почему?». (Ярко светит солнце - песок сухой; его намочили или шел дождь - песок влажный.). А как при ярком солнце сделать песок влажным? Как сохранить песок сухим при дожде?

Закрепляем знания о свойствах песка: сухой песок рассыпается, принимает форму того предмета, в который его насыпают, его можно просеивать; мокрый песок становится, как тесто, из него можно лепить.

Также можно познакомить с предметами, которые по-разному падают вниз (быстрее – медленнее): предложите ребёнку поиграть с предметами. Мяч, кубик бросать вверх и смотреть, как они быстро падают. Пёрышко, кусочек ваты, листочек можно сдуть с руки и понаблюдать, как они медленно и плавно падают.

Поразмышляйте, почему все предметы падают вниз? Почему одни падают плавно, другие - быстро? Скажите, что земля, как магнит, притягивает их. Закрепляем: на улице можно пускать мыльные пузыри.

Поиграйте в словесную игру «Быстро – медленно»: быстро упадет... (мяч, кукла); медленно упадет... (перышко, вата, пух). Ребёнок должен перечислять сам! Ну а если он захочет бросить вверх подушку, разрешите ему. Однако подчеркните, что бросать вверх такие предметы, как молоток, стакан, вилка, опасно. Расскажите ребёнку сказку: жила – была капелька воды. Её домом было облако. Когда капелек-подружек стало много, пошел дождь. Капелька вместе с подругами упала на землю, и образовалась лужа. Ночью стало холодно, и капелька вместе с подружками превратилась в льдинку. Она красиво переливалась на солнце. Потом солнце стало светить ярче. И что стало с льдинкой? (Она опять растаяла.)

Побеседуйте с ребёнком. Где жила капелька? Почему пошёл дождь? Почему она превратилась в льдинку? (Капелек стало много, она стала тяжелой, и вода пролилась на землю; ночью стало холодно – она замерзла.) Зарисуйте сказку: облако, дождь, лужу, а можно добавить и что – то свое. Пофантазируйте вместе.

Вспомните сказку, про «лубяную и ледяную избушки».

Любознательность у детей – это врожденное качество, которое необходимо развивать с раннего возраста. Неподдержанный интерес может сникнуть, «почемучка» перегорит и его стремление узнать новое сведется к нулю. Поэтому совместно с детьми наблюдайте за явлениями, экспериментируйте с предметами окружающего мира; поддерживайте начинания, удивляйтесь их открытиям.

Консультация для родителей: «Маленькие почемучки»

У детей с трех лет жизни ведущей формой деятельности становится игра, в процессе которой происходит интенсивное развитие речи. Они обычно задают такие вопросы: «Что это?», «Что ты делаешь?», «Она какая?», «Чья это?»

Четвертый и пятый год - это возраст «почемучек». Дети постоянно задают взрослым вопросы, которые нельзя оставлять без внимания. Надо терпеливо и доступно отвечать на все «почему?», «зачем?», «как?» Например: «Почему вода прозрачная?» или «Почему у снег белый?»

В этот период обнаруживается наибольшая чуткость ребенка к языку и появляется огромное кол-во познавательных вопросов

Фразовая речь: Пользуется в речи простыми и сложными предложениями. Наиболее распространенная форма высказываний в этом возрасте- простое распространенное предложение («Я куكلу в такое красивое платье одела», «Я стану большим и сильным дядей»).

На шестом году жизни, как показывают учёные, кол-во вопросов уменьшается. Происходит это потому, что ребёнок сам пытается найти ответ, имея уже некоторый жизненный опыт. Но так же это может происходить потому, что взрослые не отвечают на вопросы детей. По какой – либо причине не знают сами, или от нехватки времени, тем самым губят любознательность детей.

Как правильно отвечать на вопросы детей:

1. Дети очень доверчивы, но, однако они задают вопросы только тем, кого уважают, кого любят и кому доверяют. Любовь и доверие возникнет между взрослым и ребенком только через доброе отношение к друг другу, чем бы вы с ним не занимались.

2. К любому вопросу нужно подойти очень внимательно, ребенок должен почувствовать ваш интерес. У него должен появиться стимул для разговора.

3. Ваши ответы должны быть краткими и понятными. Например: «Зачем нужно чистить зубы перед сном?» (Чистить нужно чтобы зубы не болели, не были дырявые и не выпадали.)

4. Иногда дети задают вопросы, на которые могли бы дать ответ и сами, если бы немного подумали. Не надо торопиться и давать в таких случаях ответы за них. Можно предложить им поделиться впечатлениями о прошедшем дне в детском саду самостоятельно или выслушать рассказ что происходило с ним сегодня на прогулке. Необходимо учитывать опыт ребёнка и уровень его умственного развития, т.е. не обязательно всё рассказывать, а дать ему возможность подумать. Для этого необходимо задавать наводящие или встречные вопросы. Например: ребёнок задаёт вопрос: «Почему заяц серого цвета?» Взрослый: «А как ты думаешь?», «А где он живёт?», «А что он кушает?» и т.д.

Книга в жизни ребенка-дошкольника

Значение книг для ребенка очень велико. Книги служат для того, чтоб расширять представление ребенка о мире, знакомить его с вещами, природой, всем, что его окружает. Именно родители читают ребенку его первые книги, оказывают влияние на формирование его предпочтений и читательских вкусов.

Читать нужно вместе с ребенком: берите книгу, садитесь рядом и читайте. Когда систематически книги читаются вслух, то со временем ребенок начинает понимать структуру произведения: где начало и конец произведения, как развивается сюжет. У ребенка развивается логическое мышление. Благодаря чтению ребенок учится правильно составлять предложения, его словарный запас расширяется, развивается воображение. Кроме того, у ребенка формируется умение слушать, а это очень важное качество.

Задача взрослого - открыть ребёнку то необыкновенное, что несёт в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение. Взрослый, чтобы привлечь к книге ребёнка, должен сам любить литературу, наслаждаться ею как искусством, понимать сложность, уметь передавать свои чувства и переживания детям.

В дошкольном возрасте дети знакомятся с русским и мировым фольклором во всём многообразии его жанров - от колыбельных песен, потешек, считалок, дразнилок, загадок, пословиц до сказок и былин, с русской и зарубежной классикой. С произведениями В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, П. Г. Ершова, Ш. Перро, братьев Гримм, Х. К. Андерсена, С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, и многих других. Слушая сказки, дети, прежде всего, устанавливают связи, когда события чётко следуют друг за другом и последующее логически вытекает из предыдущего. Такое построение сюжета характерно для большинства сказок, которые читают и рассказывают дошкольникам.

Русские народные сказки «Морозко», «Сивка -бурка», «Царевна - лягушка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», и другие). Открывают простор для чувств и мыслей ребенка о сложном мире, где сталкиваются в непримиримой борьбе добрые и злые силы, где дети утверждают в неперемной, неизбежной победе добра над злом, удивляются чудесам и тайнам и пытаются раскрыть и осмыслить их. Именно книги, волнуя ум, сердце и воображение детей, помогают им разобраться в сложных жизненных ситуациях, обостряют чуткость к плохому и хорошему, побуждают самостоятельно находить правильные ответы на сложные вопросы.

Хорошо написанные детские книги могут помочь взрослым войти в контакт с эмоциональным миром своих детей.

Рекомендации родителям « Как читать ребенку»

- В спокойной обстановке. Уберите игрушки, которые могут отвлечь ребенка, выключите компьютер и телевизор.
- Выразительно и эмоционально декламируйте, тщательно проговаривая все звуки. Меняйте громкость и темп речи – в общем, задействуйте актёрское мастерство.
- Показывайте ребёнку картинки. Детские психологи настоятельно рекомендуют выбирать книги с правдоподобными иллюстрациями – так кроха сможет составить верное представление о реальности.
- Читая стихи и потешки, демонстрируйте те действия, о которых идёт речь. Бодайтесь за козу рогатую, топайте за мишку косолапую и рычите за тигра.
- Как только книга надоест младенцу, прекратите чтение и отложите её до следующего дня.
- Запаситесь терпением. Если малышу нравится только одно четверостишие, читайте его и не настаивайте на прочтении всей книги.

Список рекомендуемой литературы для прочтения

1. Барто А. «Игрушки»
2. Бергельсон А. «Ура для комара»
3. Берестов В. «Про машину», «Веселое лето»
4. Благинина Е. «Стихи для детей»
5. Заходер Б. «Песенки Винни-Пуха»
6. Козлов С. «Я на солнышке лежу», «Панда»
7. Лагздынь Г. «Петушок», «Зайка, зайка, попляши!»
8. Майер Н. «Лесные смешинки»
9. Маршак С. «Детки в клетке»
10. Мошкова Э. «Зоопарк»
11. Пикулева Н. «Стихи для самых маленьких»
12. Русские народные потешки. «Сорока-белобока», «Бубенчики, бубенчики», «Ладушки», «Еду-еду к бабе, к деду», «Баю-баюшки-баю», «Божья коровка»
13. «Рифмы матушки Гусыни», детская английская поэзия в переводе С. Маршака и К. Чуковского
14. Степанов В.А. «Как живете? Что жуете?»
15. Серова Е. «Славная семейка», «Кто в лесу живет»
16. Токмакова И. «Летний ливень», «Времена года»
17. Чебышев А. «Ежик в гостях у жирафа»
18. Чуковский К. «Ёжики смеются», «Вышел зайчик погулять»