

Рекомендации для родителей

По программе:

Тема недели: «Праздник – День Победы»

- ✓ Беседа с детьми на тему: «Что такое героизм». Обсуждение пословицы про героизм.
- ✓ Беседа с детьми на тему: «Никто не забыт и ничто не забыто». Рассматривать картинки о войне.
- ✓ Продолжать беседы по теме: «Перелётные птицы»
- ✓ Цель. Систематизировать знания о разнообразии птиц крымского полуострова; активизировать лексический запас по теме; продолжать развивать грамматический строй речи; развивать зрительное и слуховое внимание; развивать связную речь.
- ✓ «Счёт в пределах 10 в разных направлениях (повторение)».

Цель. Продолжать упражнять в счёте в пределах 10 в разных направлениях; продолжать делить геометрические фигуры на 2 и 4 равные части; закрепить ориентировку в пространстве; закрепить знания детей своего домашнего адреса.

- ✓ Лепка «Голубь мира».
Цель. Формировать интерес к лепке; развивать умение изображать голубя; продолжать учить использовать приёмы лепки: «раскатывания», «сплющивания», «примазывания», «отщипывания», деления на части с помощью стеки.
Материал: картон, пластилин, стеки, дощечки, салфетки для рук.
- ✓ Беседа «Этот день победы».
Цель. Обогащать знания детей о войне; развивать познавательную активность и интерес к познанию окружающего мира. Способствовать элементарному пониманию значения слов: «обелиск», «ветеран», «вечный огонь», «подвиг», «защитник», «патриот», и т.д.
- ✓ Раскрашивание раскрасок на тему великой отечественной войны
- ✓ Рекомендовано чтение стихов: А. Шамарин «Никто не забыт», «Победа», Т. Белозёров «День Победы», Н. Иванова «Что за праздник?».
Чтение рассказа Л. Кассиль «Твои защитники».
- ✓ Закреплять правила культуры поведения, правила поведения с незнакомыми людьми.
- ✓ Рекомендовано разучивание стихов к Дню Победы.

- ✓ Д/игры: «Скажи наоборот», Д/игра «Летает, едет, плавает», Д/игры: «Подбери признак», Д/игра «Что сначала, что потом?», Д/игра «Угадай слово». Цель: развивать слух и речь.

Чистоговорки

Звук [З]

За-за-за – на лугу стоит коза.

Зу-зу-зу – мы увидели козу.

Зе-зе-зе – травку дали мы козе.

Зой-зой-зой – бежит козленок за козой.

За-за-за - идет коза,

Зы-зы-зы - есть козлята у козы,

Зу-зу-зу - веду козу,

Зой-зой-зой - козлята с козой.

Зу-зу-зу-зайку моем мы в тазу.

У Зины козлик в корзине.

Лиза купила Зине корзину в магазине.

У магазина пьют сок Зоя и Зина.

У Зины звонок звенит звонко.

У маленькой Зины зайка спит в корзине.

КАК ЗНАКОМИТЬ ДЕТЕЙ С ПРАЗДНИКОМ 9 МАЯ?



9 МАЯ – ПРАЗДНИК

ПРОСТОЙ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ СЛОЖНЫЙ ДЛЯ ПОНИМАНИЯ ДЕТЕЙ. С ОДНОЙ СТОРОНЫ ПРОСТАЯ И ПОНЯТНАЯ ТЕМА БОРЬБЫ ДОБРА СО ЗЛОМ, А С ДРУГОЙ – ОЧЕНЬ СЛОЖНО ОБЪЯСНИТЬ, ПОЧЕМУ БЫЛА ВОЙНА, ПОЧЕМУ ЛЮДИ УНИЧТОЖАЛИ ДРУГ ДРУГА.

ТЕМА ВОЙНЫ ОЧЕНЬ ГЛУБОКАЯ И СЕРЬЁЗНАЯ, ОСОБЕННО ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ. У ЭТОГО ВОЗРАСТА ЕСТЬ СВОЯ СПЕЦИФИКА: РЕБЕНКУ НЕ СВОЙСТВЕННО ТРАГИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ МИРА ИЗ – ЗА ОГРАНИЧЕННОГО ДЕТСКОГО ОПЫТА И ПРИСУТСТВИЯ НЕДОСТАТОЧНОЙ СФОРМИРОВАННОСТИ ВРЕМЕННЫХ СВЯЗЕЙ. К ТОМУ ЖЕ В ВЕК ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ У СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ ПОНЕМНОГУ СТИРАЕТСЯ ГРАНЬ МЕЖДУ РЕАЛЬНОСТЬЮ И ИГРОЙ. ДЕТАМ ОЧЕНЬ СЛОЖНО ПОНЯТЬ ТАКИЕ СЛОЖНЫЕ ТЕМЫ ВО ВСЕМ МНОГООБРАЗИИ КОНКРЕТНОЙ ИНФОРМАЦИИ. МЫШЛЕНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ НОСИТ ЯРКО ВЫРАЖЕННЫЙ КОНКРЕТНЫЙ, ОБРАЗНЫЙ ХАРАКТЕР И ВО МНОГОМ ЕЩЕ СОХРАНЯЕТ ТЕСНУЮ СВЯЗЬ С ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ. ДЕТАМ ОЧЕНЬ ТРУДНО ПОНЯТЬ ТО, ЧТО НЕ ПРОХОДИТ ЧЕРЕЗ ИХ ПРАКТИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.



ПОЭТОМУ СЛЕДУЕТ, УДЕЛИТЬ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ, НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ ДЕТЬМИ ТЕМЫ ВОЙНЫ – БОРЬБЫ ДОБРА СО ЗЛОМ. ВЕДЬ ИМ НЕДОСТАТОЧНО ЗНАТЬ, НАДО ЧУВСТВОВАТЬ. ВОСПРИНЯТАЯ СЕРДЦЕМ, ВСЯ ИНФОРМАЦИЯ МОЖЕТ ЗАПОМНИТЬСЯ НАДОЛГО И ДАТЬ НЕОЖИДААННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ У ДЕТЕЙ ПОЯВИЛСЯ ИНТЕРЕС К ДАННОЙ ТЕМЕ В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННАЯ РАБОТА, А ИМЕННО ПРОВОДЯТСЯ ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ, ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПРОДУКТИВНАЯ, ИГРОВАЯ, ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, СОВМЕСТНЫЕ ПОХОДЫ В МУЗЕЙ. НО ВРЕМЕНИ, ВЫДЕЛЕННОГО В ДЕТСКОМ САДУ ДЛЯ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ НА ДАННУЮ ТЕМУ ЯВНО НЕДОСТАТОЧНО. ПОЭТОМУ, ДАННАЯ РАБОТА ПРЕДПОЛАГАЕТ АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ НЕ ТОЛЬКО В МЕРОПРИЯТИЯХ, ПРОВОДИМЫХ ВНУТРИ ДЕТСКОГО САДА, НО И ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С ТЕМОЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В СЕМЬЕ.

ПРЕДЛАГАЕМ ПРИМЕРНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДАННОЙ ТЕМЫ РОДИТЕЛЕЙ СО СВОИМИ ДЕТЬМИ ДОМА:

- ЧТЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ, БЕСЕДЫ И ПРОСМОТР ТЕЛЕПЕРЕДАЧ НА ВОЕННУЮ ТЕМАТИКУ;**
- РАССМАТРИВАНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ, СЕМЕЙНЫХ ФОТОГРАФИЙ (БАБУШЕК, ДЕДУШЕК);**
 - СЛОВЕСНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ;**
- ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ, ПОСЛОВИЦ, ПОГОВОРК, ПЕСЕН НА ВОЕННУЮ ТЕМУ; – УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКАХ СОВМЕСТНОГО СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА;**
- ПОСЕЩЕНИЕ ВОЕННЫХ МУЗЕЕВ, ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПАМЯТНИКАМИ, ЭКСКУРСИИ НА ПАМЯТНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ МЕСТА (ЕСЛИ ИМЕЕТСЯ ТАКАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ).**

ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ХОТЕЛОСЬ БЫ УДЕЛИТЬ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ, ВОСПИТЫВАЮЩИМИ ИСТОРИЧЕСКУЮ ПАМЯТЬ И УВАЖЕНИЕ, ГОРДОСТЬ ЗА СВОЮ РОДИНУ.



КАКИЕ ЖЕ КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ МОЖНО ПОСОВЕТОВАТЬ ПРОЧИТАТЬ РЕБЯТАМ? РАЗУМЕЕТСЯ, САМЫМИ ИНТЕРЕСНЫМИ ДЛЯ НИХ БУДУТ ТЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ГЕРОИ КОТОРЫХ ИХ СВЕРСТНИКИ. ЧТО ПЕРЕЖИЛИ ИХ РОВЕСНИКИ? КАК ВЕЛИ СЕБЯ В СЛОЖНЕЙШИХ СИТУАЦИЯХ? КАКОЙ ВКЛАД ВНЕСЛИ В ПОБЕДУ? ПОЧТИ ВСЕ НАПИСАННОЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ О ВОЙНЕ СОЗДАНО ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX СТОЛЕТИЯ. В ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ СУЩЕСТВУЕТ ОДНА ТЕМА – ПАМЯТЬ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. РЕДКИЕ АВТОРЫ ОБРАЩАЮТСЯ К СОБЫТИЯМ ВОЕННЫХ ЛЕТ НЕПОСРЕДСТВЕННО. ПРАВО НА ЭТО ДАНО НЕ КАЖДОМУ, ЕГО НАДО ЗАСЛУЖИТЬ. НЕ ГОДЯТСЯ ПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ О ПОХОЖДЕНИЯХ БРАВЫХ СОЛДАТ, ЛЕГКИХ ПОДВИГАХ И БЫСТРЫХ ПОБЕДАХ, ТАК УВЛЕКАЮЩИЕ МАЛЫШЕЙ. НУЖНА, ПРАВДА – ЯРКАЯ, УБЕДИТЕЛЬНАЯ, ЖИВАЯ. НУЖЕН СМЫСЛ, ДОСТУПНЫЙ МАЛЕНЬКОМУ ЧИТАТЕЛЮ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ДОСТОЙНЫЙ ТОГО СОБЫТИЯ, О КОТОРОМ ИДЕТ РЕЧЬ.

ПРЕЖДЕ ЧЕМ, ЗНАКОМИТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ О ВОЙНЕ, НЕОБХОДИМО ПОДГОТОВИТЬ ИХ К ВОСПРИЯТИЮ ЭТОЙ СЛОЖНОЙ ТЕМЫ:

- ДАТЬ НЕБОЛЬШИЕ СВЕДЕНИЯ ИЗ ИСТОРИИ;**
- РАССКАЗАТЬ МАЛЕНЬКИМ СЛУШАТЕЛЯМ О ТОМ, КАК МУЖЕСТВЕННО ЗАЩИЩАЛИ РОДИНУ СОЛДАТЫ, О ЦЕННОСТИ И НЕПОВТОРИМОСТИ КАЖДОЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ, О ПОДВИГЕ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА НА ВОЙНЕ И ВСЕГО НАРОДА В ЦЕЛОМ;**
- ГОВОРИТЬ С НИМИ О ГУБИТЕЛЬНОМ ХАРАКТЕРЕ ВОЙНЫ, СМЕТАЮЩЕЙ НА СВОЕМ ПУТИ ВСЕ ЖИВОЕ, ОСТАВЛЯЮЩЕЙ ПОСЛЕ СЕБЯ ЛЮДСКОЕ ГОРЕ, ВЫЖЖЕНУЮ ЗЕМЛЮ. И ТОЛЬКО ТОГДА, КОГДА У РЕБЕНКА БУДЕТ СФОРМИРОВАНО ХОТЬ МАЛЕЙШЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ТОМ, ЧТО ЖЕ ТАКОЕ «ВОЙНА», МОЖНО ПРЕДЛАГАТЬ ЕМУ РАССКАЗЫ ОБ ЭТОМ ТЯЖЕЛЕЙШЕМ ВРЕМЕНИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ.**

МНОГИЕ АВТОРЫ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА СОБСТВЕННОМ ОПЫТЕ ПОЗНАЛИ ВСЕ ТЯГОТЫ ВОЙНЫ И НЕ РАЗ ПЕРЕЖИВШЕЕ ЕЕ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ЗНАЛИ ТО, О ЧЕМ ГОВОРИЛИ ЧИТАТЕЛЯМ. ИХ НЕЛЬЗЯ НЕ УСЛЫШАТЬ.

