

Средняя группа №13

Тематическое планирование на неделю /май 2020/

На тему: «Разнообразный мир Крымских насекомых».

О.О. Социально-коммуникативная

О.О. Познавательная

Цель: Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Разнообразный мир Крымских насекомых».

Формирование у дошкольников элементарных представлений о насекомых их строении, способах передвижения; воспитывать бережное отношение к живому; развитие эмоциональной отзывчивости; коммуникативных навыков; формирование навыков

исследовательской деятельности.

Планируемые результаты усвоения темы на конец

недели:

- Различает и называет самых распространенных насекомых, ориентируется в особенностях внешнего вида. (бабочка, божья коровка, гусеница, жук, кузнечик, муравей).
- Знает о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.

Познавательная беседа с детьми среднего дошкольного возраста на тему: «Разнообразный мир Крымских насекомых».

ЦЕЛЬ: дать знания о правилах поведения при встрече с разными **насекомыми**, формировать представления о разнообразных **насекомых**.

ОБОРУДОВАНИЕ: картинки с изображением разных **насекомых**, картинки с изображением среды обитания этих **насекомых**, рабочая тетрадь.

Беседу можно провести в виде игры-путешествия на экологическую тропу: «Познакомимся с нашими соседями»

Вопросы к детям:

Каких **насекомых вы знаете?** Когда появляются **насекомые?** Где живут **насекомые?** Чем отличаются **насекомые от птиц?** Что случится, если не будет **насекомых?**

Игра «Кто, где живет?»

Игра «Отгадай, какое это **насекомое**».

ЦЕЛЬ: описать характерные особенности задуманного **насекомого**.

ЗАГАДКИ:

«Не птица, а с крыльями. «Самого не видно,

Над цветами летает, а песню слышно». (Комар.)

Медок собирает». (Пчела.)

«Я работа в артели у корней лохматой ели.

По буграм тащу бревно – больше плотника оно». (Муравей.)

«На поляне, возле елок,

Дом построен из иголок,

За травой не виден он,

А жильцов в нем миллион». (Муравейник.)

«Модница крылатая, платье полосатое,

Ростом хоть и кроха, укусит –

Будет плохо». (Оса.)

«Не зверь, не птица – нос как спица». (Комар.)

«Кто над нами вверх ногами?» (Мухи на потолке.)

ПОГОВОРКА.

«Одна пчела много меда не наносит».

СТИХИ.

«Муравьишко»

«Муравьишко на лугу бревна тащит на весу,

Я бегу к нему скорей: «Дай тебе я помогу!»

Отвечает муравей: «Тяжело, но сам снесу!»

«Муравью нельзя лениться, Как увидишь, что спешит

Муравей живет трудом: Он своей дорогой,

И жучка, и гусеницу тащит Ты его не обижай,

В свой подземный дом. Ты его не трогай!»

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ:

Перед дождем муравьи прячутся в муравейник и закупоривают все входы в него.

Комара нет – овса и трав не будет.

Когда появляются комары – пора сеять рожь.

На нашей планете живут два миллиона видов **насекомых**, более чем всех остальных животных, да и растений, вместе взятых. Они обитают в почве, на земле, в воде, в воздухе – везде. Есть **насекомые большие** (бабочки, жуки) и маленькие. Самый главный орган чувств у **насекомых** – **усы**. Они очень разнообразные. У комара-звонца они мохнатые,

у мухи усики короткие и со вздутиями, словно пилочка, усы у жука-щелкуна, как гребеночка. И все это предназначено для определенной цели.

Рот у **насекомых** тоже у всех разный и зависит от их питания. У бабочки, любительницы нектара, длинный хоботок. Комар-кусака своим хоботком прокалывает кожу слона. Такие же острые хоботки у всех кровососущих **насекомых** (мошек, слепней, москитов и др.) У домашней мухи на голове втягивающий хоботок.

Насекомые плохо видят, а у некоторых и вовсе нет глаз. Зато глаза стрекозы занимают почти всю голову, и каждый глаз состоит из величайшего множества глазков.

Крылья у летающих **насекомых очень крепкие**. Тонкий и нудный писк летающего комара – это пение крыльев, работающих с огромной быстротой.

Малышей привлекает все живое, движущееся, они хотят познать мир. Дети часто берут в руки разных **насекомых**, не зная о том, что могут их погубить, но в то же время могут и сами пострадать от их укусов. Задача педагогов – познакомить детей с окружающими их **насекомыми** и правилами поведения при встрече с ними.

МУРАВЬИ живут не только в муравейниках, но и в стволах деревьев, под землей, в стеблях цветов. Муравьиная куча – это лишь верхняя часть муравейника. Главная его часть уходит глубоко под землю. Человеку муравьи – друзья: они спасают лес. Там, где как сторожевые башни высятся муравейники, лес здоровый, чистый. Муравей при укусе выделяет кислоту (муравьиную, которая сильно обжигает).

Первые **ШМЕЛИ** появляются рано весной. Когда зацветают ивы, шмели обязательно окажутся на их сережках, так как цветущие ивы дают богатую дань сладкого нектара, очень необходимого **насекомым в то время**, когда еще нет других цветов. Шмели строят гнезда в земле в старых мышиных или кротовых норах или других углублениях. Шмели – прекрасные опылители растений, особенно клевера.

ОСЫ Острое жало – их грозное оружие, спрятано в конце брюшка. Держатся осы все вместе. Обыкновенные осы строят свои гнезда на чердаках, на ветвях деревьев и кустов, в дуплах. Эти гнезда похожи на большие шары из серого картона. Оса медленно ползает по сухому бревну – скребет челюстями, а потом комочек соскобленной древесины смешивает со слюной. Осы любят сладкое, но вообще они хищники, прекрасно ловят мух, слепней.

ПЧЕЛЫ – труженики. Одна пчела посещает за рабочий день до 7 тысяч цветков. У пчелы свои способы общения: особым танцем-кружением – пчела-разведчица сообщает о том, где можно собрать много пыльцы. Определенный смысл имеет у пчел и жужжание. Над его разгадкой сейчас работают ученые. Укус пчелы очень болезнен. Пчелиные продукты – воск, мед, прополис, пчелиный яд – это лекарства от болезней.

КОМАРЫ при укусе в ранку пускают слюну, от которой сильный зуд, а после укуса малярийного комара вместе со слюной в кровь могут попасть и возбудители тяжелой болезни – малярии. Личинки комаров живут в воде: в лужах, прудах, даже в следах от сапог людей или копыт животных, наполненных водой. В лесу для защиты от комаров надевают накомарники или используют мази, отпугивающие **насекомых**.

КОМНАТНАЯ МУХА распространена повсюду. Личинки мух живут в толще гниющих остатков. Обычно они заселяют пищевые отходы в контейнерах для мусора, в помойках, на мусорных свалках. Личинки мух могут развиваться в пищевых отходах в квартире (на дне помойных ведер). Комнатные мухи распространяют возбудителей различных заболеваний, главным образом кишечные и глазные инфекции, а также вирус такого тяжелого заболевания, как полиомиелит. Пищу комнатные мухи находят по запаху.

Правила поведения при встрече с насекомыми.

Если увидели осиное гнездо, понаблюдайте за его обитателями издалека, ни в коем случае не трогайте его, иначе осы вылетят и будут жалить куда попало. Около их жала есть еще ядовитые железы, поэтому ужаленное место сильно распухает. А мелких животных осы могут зажалить до смерти.

Если около вас летает пчела, старайтесь быть спокойными, не машите руками, перейдите в другое место. Не спешите губить пчелу, если она вас вдруг ужалит, так как химическое соединение из тельца убитого **насекомого**, попадая в воздух, приводит всех находящихся поблизости сородичей в очень агрессивное состояние: пчелы в таком случае жалят все живое на своем пути. Если осталось жало пчелы при укусе, то его надо удалить, ужаленное место протереть содовым раствором.

Встретив на пути муравьев, не трогайте их. Понаблюдайте, что они тащат по дорожке к муравейнику. Каков размер, окраска муравья? Наблюдая за муравьями, можно понять, какие удивительные существа эти маленькие муравьишки. Не будешь им мешать, они тебя не укусят.

Массовое нападение комаров на человека может вызвать тяжелое отравление и даже смерть. Поэтому от комаров надо защищаться, используя мази, отпугивающие **насекомых**. Наибольшее количество комаров летает в вечерние часы, после захода солнца, или утром, после его восхода. Днем комары сидят в густой растительности, дуплах деревьев, трещинках и в других убежищах. Но в лесу комары нападают в течение всего дня.

Чтобы избавиться от мух, нельзя оставлять гниющие продукты и нечистоты, которые пригодны для развития личинок мух, надо соблюдать санитарные правила, касающиеся поддержания чистоты в помещениях и на всей территории.

Стихи для детей о насекомых

(Чешский детский стишок) Самуил Маршак

Я, жучок, рубил сучок.
Рубанул один разок.
Побежал скорей к врачу.
- Полечи меня! - кричу.
Вышел доктор-старичок:
• Что наделал ты, жучок?
• Я, жучок, Рубил сучок.
• Рубанул один разок.
Да сучок-то был хитер
-Не попал под мой топор.
Под топор попал я сам.
Тяп - и лапка пополам!

Галина Бахарева

На тоненькой ветке висят паутинки.
Из них паучата рисуют картинки.
Сегодня по плану урок рисованья.
Им важный паук объясняет задание:
"Возьмите росинку, добавьте рассвета,
Измерьте на глаз расстоянье до лета,

Поймите на слух полет стрекозы
И капельку влейте сосновой слезы,
И лапкой проворной весело, смело
-Вперед, паучата, скорее за дело!
И замер у ветки шалун - ветерок,
Чтоб вздохом своим не сорвать им урок.

Про бабочку.

Я в руки взял большой сачок
И долго поджидал.
Но вот прыжок,
Но вот скачок -
Я бабочку поймал.
Я ей на крылышки подул,
Немножко погрустил,
Потом взглянул,
Потом вздохнул,
А после - отпустил...

Дом для муравьёв.

Мальчик Вася Муравьёв строит дом для муравьёв.
Стены будут из песка, крыша будет высока.
Но ползти в песочницу муравьям не хочется!
Муравьишек под сосной муравейник ждёт лесной.

Тим Собакин

Латышская песенка

Что за грохот, что за стук?
Сел комар в лесу на сук.
Треснул сук под комаром
-Вот откуда стук и гром.

Как-то раз сороконожку
Пригласили на обед.
Ждут жучки, букашки, мошки,
А ее всё нет и нет.
Наконец сороконожка
Появилась у стола.
- Опоздала я немножко,
Еле-еле приползла.
Ведь такое невезенье,
Как же мне не опоздать?
Там у входа объявление:
"Просьба ноги вытирать!"

Гусеница

Долго я следил за ней.
А она с утра до ночи
-То сама себя длинней,
То сама себя короче.

Г.Сапгир

На лужайке

Оделись
Две бабочки
В новые платьица
И друг перед дружкой

Никак не нахвалятся:

-Моё из капрона!

-Моё из нейлона!

-И скроено ладно!

-И очень нарядно!

Подружки

Легко

Над лужайкой

Порхают!

А жук

В холодочке

Сидит

И вздыхает!

Летал и запарился -

Ох и жара!

На бедном жуке

Тяжела!

Леонид Епанешников

Познавательная сказка: «Сказка о том, как жила-была последняя Муха»

Сказку можно прочитать поэтапно.

Как было весело летом!.. Ах, как весело! Трудно даже рассказать всё по порядку... Сколько было мух, – тысячи. Летают, жужжат, веселятся... Когда родилась маленькая Мушка, расправила свои крылышки, – ей сделалось тоже весело. Так весело, так весело, что не расскажешь. Всего интереснее было то, что с утра открывали все окна и двери на террасу, – в какое хочешь, в то окно и лети.

– Какое доброе существо человек! – удивлялась маленькая Мушка, летая из окна в окно. – Это для нас сделаны окна, и отворяют их тоже для нас. Очень хорошо, а главное – весело...

Она тысячу раз вылетала в сад, посидела на зеленой травке, полюбовалась цветущей сиренью, нежными листиками распускавшейся липы и цветами в клумбах. Незвестный ей до сих пор садовник уже успел вперед позаботиться обо всем. Ах, какой он добрый, этот садовник!.. Мушка еще не родилась, а он уже всё успел приготовить, решительно всё, что нужно маленькой Мушке. Это было тем удивительнее, что сам он не умел летать и даже ходил иногда с большим трудом, – его так и покачивало, и садовник что-то бормотал совсем непонятное.

– И откуда только эти проклятые мухи берутся? – ворчал добрый садовник.

Вероятно, бедняга говорил это просто из зависти, потому что сам умел только копать гряды, рассаживать цветы и поливать их, а летать не мог. Молодая Мушка нарочно кружилась над красным носом садовника и страшно ему надоедала.

Потом, люди вообще так добры, что везде доставляли разные удовольствия именно мухам. Например, Аленушка утром пила молочко, ела булочку и потом выпрашивала у тети Оли сахару, – всё это она делала только для того, чтобы оставить мухам несколько капелек пролитого молока, а главное – крошки булки и сахара. Ну, скажите, пожалуйста, что может быть вкуснее таких крошек, особенно когда летаешь всё утро и проголодаешься?.. Потом, кухарка Паша была еще добрее Аленушки. Она каждое утро нарочно для мух ходила на рынок и приносила удивительно вкусные вещи: говядину, иногда рыбу, сливки, масло, – вообще самая добрая женщина во всем доме. Она отлично

знала, что нужно мухам, хотя летать тоже не умела, как и садовник. Очень хорошая женщина вообще!..

А тетя Оля? О, эта чудная женщина, кажется, специально жила только для мух... Она своими руками открывала все окна каждое утро, чтобы мухам было удобнее летать, а когда шел дождь или было холодно, – закрывала их, чтобы мухи не замочили своих крылышек и не простудились. Потом тетя Оля заметила, что мухи очень любят сахар и ягоды, поэтому она принялась каждый день варить ягоды в сахаре. Мухи сейчас, конечно, догадались, для чего всё это делается, и лезли из чувства благодарности прямо в тазик с вареньем. Аленушка тоже очень любила варенье, но тетя Оля давала ей всего одну или две ложечки, не желая обижать мух.

Так как мухи зараз не могли съесть всего, то тетя Оля откладывала часть варенья в стеклянные банки (чтобы не съели мыши, которым варенья совсем не полагается) и потом подавала его каждый день мухам, когда пила чай.

– Ах, какие все добрые и хорошие! – восхищалась молодая Мушка, летая из окна в окно. – Может быть, даже хорошо, что люди не умеют летать. Тогда бы они превратились в мух, больших и прожорливых мух, и, наверное, съели бы всё сами... Ах, как хорошо жить на свете!

– Ну, люди уж не совсем такие добряки, как ты думаешь, – заметила старая Муха, любившая поворчать. – Это только так кажется... Ты обратила внимание на человека, которого все называют «папой»?

– О да... Это очень странный господин. Вы совершенно правы, хорошая, добрая, старая Муха... Для чего он курит свою трубку, когда отлично знает, что я совсем не выношу табачного дыма? Мне кажется, что это он делает прямо назло мне... Потом, решительно ничего не хочет сделать для мух. Я раз попробовала чернил, которыми он что-то такое вечно пишет, и чуть не умерла... Это, наконец, возмутительно! Я своими глазами видела, как в его чернильнице утонули две такие хорошенькие, но совершенно неопытные мушки. Это была ужасная картина, когда он пером вытащил одну из них и посадил на бумагу великолепную кляксу... Представьте себе, он в этом обвинял не себя, а нас же! Где справедливость?..

– Я думаю, что этот папа совсем лишен справедливости, хотя у него есть одно достоинство... – ответила старая опытная Муха, – он пьет пиво после обеда. Это совсем недурная привычка!.. Я, признаться, тоже не прочь выпить пива, хотя у меня и кружится от него голова... Что делать, дурная привычка!

– И я тоже люблю пиво, – призналась молоденькая Мушка и даже немного покраснела. – Мне делается от него так весело, так весело, хотя на другой день немного и болит голова. Но папа, может быть, оттого ничего не делает для мух, что сам не ест варенья, а сахар опускает только в стакан чаю. По-моему, нельзя ждать ничего хорошего от человека, который не ест варенья... Ему остается только курить свою трубку.

Мухи вообще знали отлично всех людей, хотя и ценили их по-своему.

II

Лето стояло жаркое, и с каждым днем мух являлось всё больше и больше. Они падали в молоко, лезли в суп, в чернильницу, жужжали, вертелись и приставали ко всем. Но наша маленькая Мушка успела сделаться уже настоящей большой мухой и несколько раз чуть не погибла. В первый раз она увязла ножками в варенье, так что едва выползла; в другой

раз, спросонья, налетела на зажженную лампу и чуть не спалила себе крылышек; в третий раз чуть не попала между оконных створок, – вообще приключений было достаточно.

– Что это такое: житья от этих мух не стало!.. – жаловалась кухарка. – Точно сумасшедшие, так и лезут везде... Нужно их изводить.

Даже наша Муха начала находить, что мух развелось слишком много, особенно в кухне. По вечерам потолок покрывался точно живой двигавшейся сеткой. А когда приносили провизию; мухи бросались на нее живой кучей, толкали друг друга и страшно ссорились. Лучшие куски доставались только самым бойким и сильным, а остальным доставались объедки: Паша была права.

Но тут случилось нечто ужасное. Раз утром Паша вместе с провизией принесла пачку очень вкусных бумажек, – то есть они сделались вкусными, когда их разложили на тарелочки, обсыпали мелким сахаром и облили теплой водой.

– Вот отличное угощение мухам! —говорила кухарка Паша, расставляя тарелочки на самых видных местах.

Мухи и без Паши догадались сами, что это делается для них, и веселой гурьбой накинудись на новое кушанье. Наша Муха тоже бросилась к одной тарелочке, но ее оттолкнули довольно грубо.

– Что вы толкаетесь, господа? – обиделась она. – А впрочем, я уж не такая жадная, чтобы отнимать что-нибудь у других. Это, наконец, невежливо...

Дальше произошло что-то невозможное. Самые жадные мухи поплатились первыми... Они сначала бродили, как пьяные, а потом и совсем свалились. Наутро Паша намела целую большую тарелку мертвых мух. Остались живыми только самые благоразумные, а в том числе и наша Муха.

– Не хотим бумажек! – пищали все. – Не хотим...

Но на следующий день повторилось то же самое. Из благоразумных мух остались целыми только самые благоразумные. Но Паша находила, что слишком много и таких, самых благоразумных.

– Житья от них нет... – жаловалась она.

Тогда господин, которого звали папой, принес три стеклянных, очень красивых колпака, налил в них пива и поставил на тарелочки... Тут попались и самые благоразумные мухи. Оказалось, что эти колпаки просто мухоловки. Мухи летели на запах пива, попадали в колпак и там погибали, потому что не умели найти выхода.

– Вот теперь отлично! – одобряла Паша; она оказалась совершенно бессердечной женщиной и радовалась чужой беде.

Что же тут отличного, посудите сами? Если бы у людей были такие же крылья, как у мух, и если бы поставить мухоловки величиной с дом, то они попадались бы точно так же...

Наша Муха, наученная горьким опытом даже самых благоразумных мух, перестала совсем верить людям. Они только кажутся добрыми, эти люди, а в сущности только тем и занимаются, что всю жизнь обманывают доверчивых, бедных мух. О, это самое хитрое и злое животное, если говорить правду!..

Мух сильно поубавилось от всех этих неприятностей, а тут новая беда. Оказалось, что лето прошло, начались дожди, подул холодный ветер, и вообще наступила неприятная погода.

– Неужели лето прошло? – удивлялись оставшиеся в живых мухи. – Позвольте, когда же оно успело пройти? Это, наконец, несправедливо... Не успели оглянуться, а тут осень.

Это было похуже отравленных бумажек и стеклянных мухоловок. От наступавшей скверной погоды можно было искать защиты только у своего злейшего врага, то есть господина человека. Увы! теперь уже окна не отворялись по целым дням, а только изредка – форточки. Даже само солнце – и то светило точно для того только, чтобы обманывать доверчивых комнатных мух. Как вам понравится, например, такая картина? Утро. Солнце так весело заглядывает во все окна, точно приглашает всех мух в сад. Можно подумать, что возвращается опять лето... И что же, – доверчивые мухи вылетают в форточку, но солнце только светит, а не греет. Они летят назад, – форточка закрыта. Много мух погибло таким образом в холодные осенние ночи только благодаря своей доверчивости.

– Нет, я не верю, – говорила наша Муха. – Ничему не верю... Если уж солнце обманывает, то кому же и чему можно верить?

Понятно, что с наступлением осени все мухи испытывали самое дурное настроение духа. Характер сразу испортился почти у всех. О прежних радостях не было и помину. Все сделались такими хмурыми, вялыми и недовольными. Некоторые дошли до того, что начали даже кусаться, чего раньше не было.

У нашей Мухи до того испортился характер, что она совершенно не узнавала самой себя. Раньше, например, она жалела других мух, когда те погибали, а сейчас думала только о себе. Ей было даже стыдно сказать вслух, что она думала: «Ну, и пусть погибают, – мне больше останется».

Во-первых, настоящих теплых уголков, в которых может прожить зиму настоящая, порядочная муха, совсем не так много, а во-вторых, просто надоели другие мухи, которые везде лезли, выхватывали из-под носа самые лучшие куски и вообще вели себя довольно бесцеремонно. Пора и отдохнуть.

Эти другие мухи точно понимали эти злые мысли и умирали сотнями. Даже не умирали, а точно засыпали. С каждым днем их делалось всё меньше и меньше, так что совершенно было не нужно ни отравленных бумажек, ни стеклянных мухоловок. Но нашей Мухе и этого было мало: ей хотелось остаться совершенно одной. Подумайте, какая прелесть, – пять комнат, и всего одна муха!..

Ш

Наступил и такой счастливый день. Рано утром наша Муха проснулась довольно поздно. Она давно уже испытывала какую-то непонятную усталость и предпочитала сидеть неподвижно в своем уголке, под печкой. А тут она почувствовала, что случилось что-то необыкновенное. Стоило подлететь к окну, как всё разъяснилось сразу. Выпал первый снег... Земля была покрыта ярко белевшей пеленой.

– А, так вот какая бывает зима! – сообразила она сразу. – Она совсем белая, как кусок хорошего сахара...

Потом Муха заметила, что все другие мухи исчезли окончательно. Бедняжки не перенесли первого холода и заснули, кому где случилось. Муха в другое время пожалела бы их, а теперь подумала:

«Вот и отлично... Теперь я совсем одна!.. Никто не будет есть моего варенья, моего сахара, моих крошечек... Ах, как хорошо!..»

Она облетела все комнаты и еще раз убедилась, что она совершенно одна. Теперь можно было делать решительно всё, что захочется. А как хорошо, что в комнатах так тепло! Зима – там, на улице, а в комнатах и тепло, и светло, и уютно, особенно когда вечером зажигали лампы и свечи. С первой лампой, впрочем, вышла маленькая неприятность – Муха налетела было опять прямо на огонь и чуть не сгорела.

– Это, вероятно, зимняя ловушка для мух, – сообразила она, потирая обожженные лапки. – Нет, меня не проведете... О, я отлично всё понимаю!.. Вы хотите сжечь последнюю муху? А я этого совсем не желаю... Тоже вот и плита в кухне, – разве я не понимаю, что это тоже ловушка для мух!..

Последняя Муха была счастлива всего несколько дней, а потом вдруг ей сделалось скучно, так скучно, так скучно, что, кажется, и не рассказать. Конечно, ей было тепло, она была сыта, а потом, потом она стала скучать. Полетает, полетает, отдохнет, поест, опять полетает, – и опять ей делается скучнее прежнего.

– Ах, как мне скучно! – пищала она самым жалобным, тоненьким голосом, летая из комнаты в комнату. – Хоть бы одна была мушка еще, самая скверная, а все-таки мушка...

Как ни жаловалась последняя Муха на свое одиночество, – ее решительно никто не хотел понимать. Конечно, это ее злило еще больше, и она приставала к людям как сумасшедшая. Кому на нос сядет, кому на ухо, а то примется летать перед глазами взад и вперед. Одним словом, настоящая сумасшедшая.

– Господи, как же вы не хотите понять, что я совершенно одна и что мне очень скучно? – пищала она каждому. – Вы даже и летать не умеете, а поэтому не знаете, что такое скука. Хоть бы кто-нибудь поиграл со мной... Да нет, куда вам! Что может быть неповоротливее и неуклюжее человека? Самая безобразная тварь, какую я когда-нибудь встречала...

Последняя Муха надоела и собаке и кошке: решительно всем. Больше всего ее огорчило, когда тетя Оля сказала:

– Ах, последняя муха... Пожалуйста, не трогайте ее. Пусть живет всю зиму.

– Что же это такое? Это уж прямое оскорбление. Ее, кажется, и за муху перестали считать. «Пусть поживет», – скажите, какое сделали одолжение! А если мне скучно! А если я, может быть, и жить совсем не хочу? Вот не хочу, – и всё тут.

Последняя Муха до того рассердилась на всех, что даже самой сделалось страшно. Летает, жужжит, пищит... Сидевший в углу Паук, наконец, сжалился над ней и сказал:

– Милая Муха, идите ко мне... Какая красивая у меня паутина!

– Покорно благодарю... Вот еще нашелся приятель! Знаю я, что такое твоя красивая паутина. Наверно, ты когда-нибудь был человеком, а теперь только притворяешься пауком.

– Как знаете, я вам же добра желаю.

– Ах, какой противный! Это называется – желать добра: съесть последнюю Муху!..

Они сильно повздорили, и все-таки было скучно, так скучно, так скучно, что и не расскажешь. Муха озлобилась решительно на всех, устала и громко заявила:

– Если так, если вы не хотите понять, как мне скучно, так я буду сидеть в углу целую зиму... Вот вам!.. Да, буду сидеть и не выйду ни за что...

Она даже всплакнула с горя, припоминая минувшее летнее веселье. Сколько было веселых мух; а она еще желала остаться совершенно одной. Это была роковая ошибка...

Зима тянулась без конца, и последняя Муха начала думать, что лета больше уже не будет совсем. Ей хотелось умереть, и она плакала потихоньку. Это, наверно, люди придумали зиму, потому что они придумывают решительно всё, что вредно мухам. А может быть, это тетя Оля спрятала куда-нибудь лето, как прячет сахар и варенье?..

Последняя Муха готова была совсем умереть с отчаяния, как случилось нечто совершенно особенное. Она, по обыкновению, сидела в своем уголке и сердилась, как вдруг слышит: ж-ж-жж!.. Сначала она не поверила собственным ушам, а подумала, что ее кто-нибудь обманывает. А потом... Боже, что это было!.. Мимо нее пролетела настоящая живая мушка, еще совсем молоденькая. Она только что успела родиться и радовалась.

– Весна начинается... весна! – жужжала она.

Как они обрадовались друг другу! Обнимались, целовались и даже облизывали одна другую хоботками. Старая Муха несколько дней рассказывала, как скверно провела всю зиму и как ей было скучно одной. Молоденькая Мушка только смеялась тоненьким голоском и никак не могла понять, как это было скучно.

– Весна, весна!.. – повторяла она.

Когда тетя Оля велела выставить все зимние рамы и Аленушка выглянула в первое открытое окно, последняя Муха сразу все поняла.

– Теперь я знаю всё, – жужжала она, вылетая в окно, – лето делаем мы, мухи...

Поделки Изготовление божьей коровки

Все детки любят и знают божьих коровок, поэтому сделать такую поделку захотят все. Есть много вариантов изготовления данного насекомого – многое зависит от сложности выполнения. Самым простым типом станет божья коровка на листе с подвижными крыльями. Принцип изготовления:

1. Из черной бумаги вырезать кружочки: 1 большой – туловище; 2-й меньше – голова; 5-6 маленьких точки на крылья.
2. Из красной бумаги вырезать 2-а круга такого же размера, как и туловище.
3. Из белой – подготовить 2-а круга по величине такие же, как и точки на крылья.
4. На картонный лист приклеить большой круг-туловище.
5. С любой стороны вплотную приклеить меньшую фигуру такого же цвета. Это голова.
6. Сложить красные круги пополам. Приклеить к туловищу так, чтобы вторая часть свободно располагалась над основой.

7. Каждое крыло украсить черными точками в произвольном порядке. На голове приклеить белые кружочки и фломастером на них нарисовать черные точки.
8. Дополнительно нарисовать усики.



Аппликация получится не только красивой, но и функциональной – крылышки божьей коровки двигаются.

Изготовление пчелки

Можно сделать пчелку, если заранее предложить малышам работать с шаблонами:

1. Из желтой бумаги вырезать овал-туловище. Из черной целлюлозы подготовить несколько полосок для украшения туловища. Наклеить полоски на основу.



2. На основную заготовку приклеить крылья белого цвета. Форма деталей напоминает сердце.



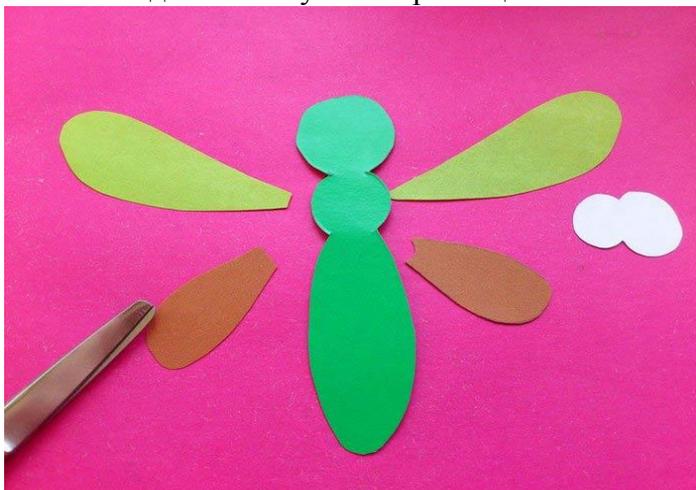
3. Приклеить глазки усики и жало. Усики и жало вырезать из бумаги. Полоски закрутить с помощью лезвия ножниц.



Глазки можно сделать из основного материала или предложить готовые детали с подвижными зрачками. Готовую пчелку приклеить к картону.

«Радостна стрекоза»

1. Детали, которые понадобятся для формирования силуэтов стрекозы: туловище, крылья, глаза. Все детали могут быть разноцветными.



2. На картонку наклеить сначала крылья, которые располагаются между собой практически крест-накрест. Сверху соединение закроется приклеенным туловищем. Фиксируются глаза.



3. С помощью ручек произвести роспись всех деталей: крыльев, туловища, глаз.



4. Последним этапом станет приклеивание усиков. Вырезать 2-е полоски и закрутить их лезвием ножниц, прикрепить.



Фон можно декорировать другими элементами из любого предложенного материала или разрисовать.

Кузнечик.

Чтобы слепить кузнечика необходимо: Рабочая доска или стол; Пластилин разных оттенков зеленого и коричневого цвета; Нож для резки (стека); Проволока; 2 фасолины для глаз.

Скатать 2 овала (побольше и поменьше) из зеленого пластилина и соединить их.



Получились голова и туловище.

2 небольших кусочка проволоки изогнуть и облепить зеленым пластилином. Это задние ножки. Прикрепить их к задней части туловища. На голове закрепить глаза-фасолинки.



Из маленьких шариков пластилина коричневого цвета сделать зрачки и ноздри кузнечика.



Из зеленого пластилина другого оттенка сформировать несколько колбасок. Это передние ножки кузнечика. 2 закрученных кусочков проволоки облепить коричневым пластилином. Это усики кузнечика. Скрепить все составляющие. Кузнечик готов.



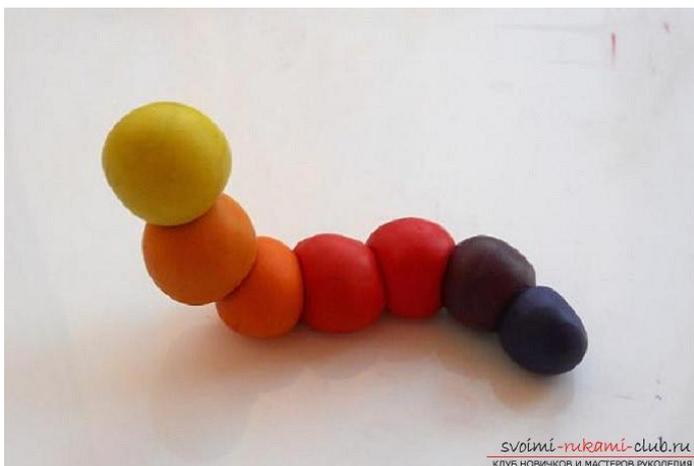
Разноцветная гусеница.

Чтобы слепить гусеницу нужно: Рабочая поверхность (доска или стол); Пластилин желтого, белого, красного, оранжевого, синего, черного и фиолетового цвета; Нож для резки (стека); Зубочистки. В это поделке будет необходимо смешивать пластилин 2 цветов. Желтый + оранжевый = светло-оранжевый, оранжевый + красный = красно-оранжевый и красный + синий = светло-фиолетовый.

Скатать шарики из пластилина основных, желтого, оранжевого, красного, синего и фиолетового цветов. Разные по величине. Скатать шарики из вспомогательных цветов



Соединить все шарики, начиная от желтого и заканчивая фиолетовым. Это туловище у гусеницы.



Из пластилина черного цвета скатать тонкую колбаску.



И нарезать ее на 12 одинаковых частей. Это ножки у гусеницы.



Из маленьких кусочков белого и черного пластилина слепить глазки. Ротик вырезать стеклой. Можно украсить голову гусеницы рожками из зубочисток с маленькими шариками пластилина на концах. Гусеница готова. Осталось только посадить ее на листок.



Пчелка.

Перед тем как лепить пчелку, нужно рассказать деткам, что эти насекомые не только красивые и яркие создания. Они приносят пользу. Дают мед и опыляют цветущие растения, чтобы потом на них созрели плоды. Создать пчелку смогут даже самые маленькие детки. Инструменты и материалы понадобятся такие же, как и в предыдущих случаях. Скатать шар из пластилина желтого цвета. Придать ему овальную форму. Это тело пчелы.



Из пластилина черного цвета раскатать несколько тонких колбасок. Для усиков – 2, их загнуть, для полосок – 3, и для ротика – 1, согнуть. Из пластилина красного цвет скатать маленький шарик. Это носик. Скатать 2 шарика черного цвета. Это будут глазки. Скатать 2 шарика меньшего размера и закрепить на концы усиков.



Из пластилина белого цвета слепить 4 шарика. Расплющить их и придать продолговатую форму (по желанию). Это крылья.



Соединить все компоненты. Пчелка готова.



Бабочка.

Перед этим можно выйти на прогулку и внимательно рассмотреть, как бабочки порхают с цветочка на цветочек. Прелесть лепки бабочки заключается в том, что малыш может выбрать какие угодно цвета для ее создания. Чем ярче, тем веселее. Для создания бабочки понадобится: Рабочая поверхность (доска или стол); Пластилин разных цветов; Нож для резки (стека); Сформировать: 2 больших шарика розового цвета; 2 шарика поменьше фиолетового цвета; по 2 маленьких шарика оранжевого и белого цвета; 4 шарика желтого цвета; 1 большой коричневый шарик; 2 маленьких шарика из коричневого пластилина



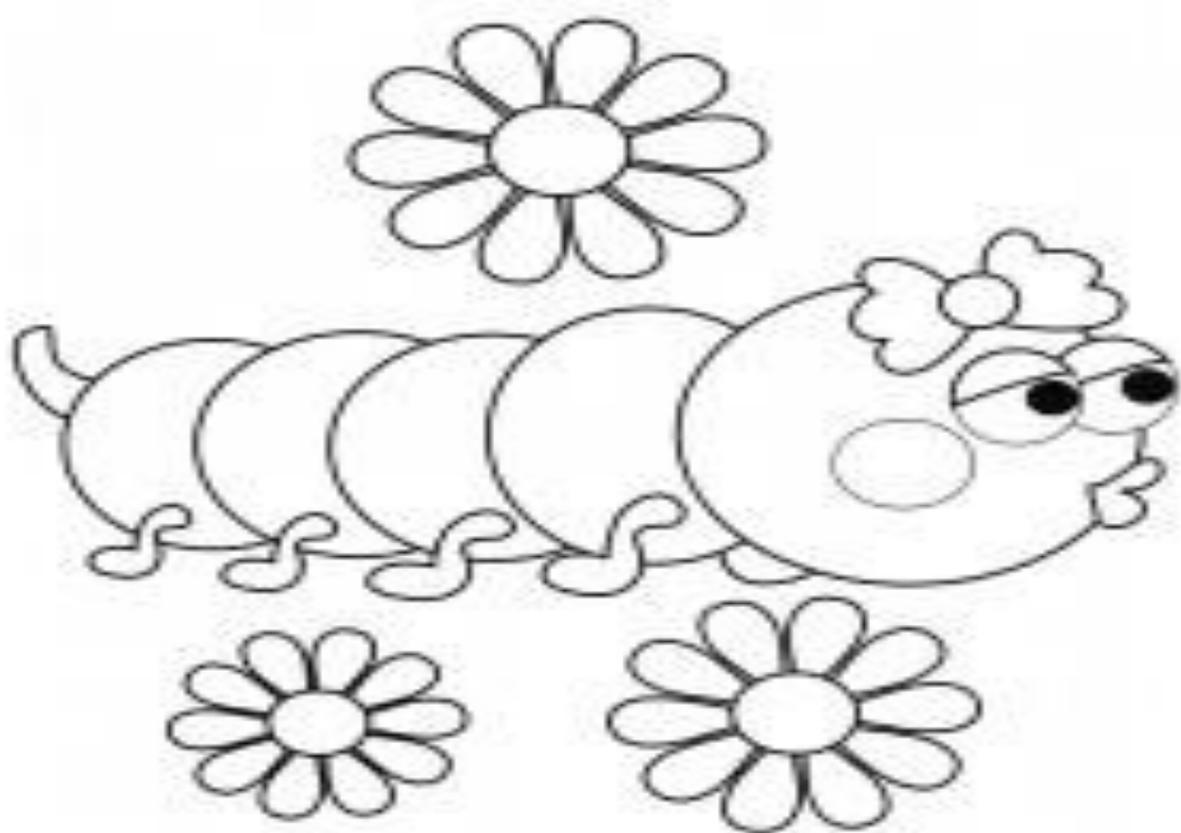
Из коричневых шариков скатать колбаски. Это туловище и усики. Розовые и лиловые шарики расплющить. Это заготовки крыльев. Прикрепить сверху на розовые лепешки желтые шарики, на лиловые – оранжевые.



Из пластилина белого и черного цвета сделать глазки. Ротик вырезать стекой. Скрепить все детали. Бабочка готова. |











Рекомендуемое чтение художественной литературы:

Список сказок и рассказов о насекомых:

- Владимир Сутеев** — Под грибом
Владимир Сутеев — Кораблик
Константин Паустовский — Похождения жука-носорога
Владимир Даль — О труде
Виталий Бианки — Аришка-Трусишка
Виталий Бианки — Как муравьишка домой спешил
Виталий Бианки — Как муха медведя от смерти спасла
Виталий Бианки — Хвосты
Алексей Толстой — Муравей
Яна Сипаткина — Ангел и синяя бабочка
Сель Лерам — Сказка о принцессе-бабочке, паучке и мечте
Алексей Толстой — Мизгирь
Корней Чуковский — Приключения Бибигона
Корней Чуковский — Перепутанная сказка
Корней Чуковский — Муха в бане
Корней Чуковский — Муха-Цокотуха
Иван Крылов — Стрекоза и Муравей
Дмитрий Мамин-Сибиряк — Сказка о том, как жила-была последняя Муха
Муравей и пшеничные зёрна
Как паук прогнал леопарда в лес
Почему Ананси ест мух, бабочек и комаров
Горбатая принцесса
Смелый муравей
Сказка про муравьёв и лягушку
Сказка про маленького муравья
Мария Шкурина — Сказка про хвастливого муравья
Мария Шкурина — Сказка про улитку и кузнечика
Сказка про паука и мушку
Марина Фейгина — Сказка про паучка
Елена Телушкина — Сказка про муху
Сказка про муху
Терем мухи
Елена Михаленко — Добрая библейская сказка Бабочка
Дональд Биссет — Бац

Загадки о насекомых

Скажите-ка, что за букашка?
На ней в черных точках рубашка,
Умеет карабкаться ловко
По листикам божья. (коровка)

У нее так много ног —
Сосчитать не каждый б смог.
В них такая путаница,
Их хозяйка —. (гусеница)

Не пчела она, а жалит.
Мед, варенье обожает.
Есть на брюшке полоса.
Кто она, скажи? (Оса)

- Знают взрослые и дети —
Тонкие плетет он сети,
Мухам враг он, а не друг.
Как зовут его? (Паук)

Вот букашка - работяга.
Целый день трудиться рада.
Ношу на спине своей
Быстро тащит. (муравей)

Что за гость с голодным брюхом
Все звенит у нас над ухом?
Из цветов не пьет нектар,
Покусает нас. (комар)

- Ночью он в траве зажег
Свой фонарик-огонек.
Как полночный маячок,
Нам посветит. (светлячок)

Целый день в цветках жужжит,
С медом в улей свой спешит.
Много меда запасла
Себе на зиму. (пчела)

Что за чудо-вертолет
Мошкаре спать не дает?
Только высохнет роса,
Вылетает. (стрекоза)

На поляне в васильках
Упражнялся он в прыжках.
Жаль, позавтракал им птенчик.
Кто же это был? (Кузнечик)

Шестилапый и мохнатый,
Зажужжал мотор крылатый.
Опылять цветущий хмель
Прилетел проворный. (шмель)

Кто порхает над цветком
Бледно-синим огоньком?
Как живые васильки,
Быстро кружат. (мотыльки)

Где немытая посуда,
Там усач живет не худо.
И в кастрюли, и в стакан
Влезет рыжий. (таракан)

Подборка дидактических игр по развитию речи на тему: «Насекомые»

Игра «Угадай, кто?»

Цель: подбор к глаголу имени существительного, подходящего по смыслу.

Стрекочет (кто?) – кузнечик
Бегают (кто?) – муравей
Ползает (кто?) – гусеница
Звенит (кто?) – комар
Собирает нектар (кто?) – пчела
Жужжит (кто?) – жук
Порхает (кто?) – бабочка

Игра «Назови ласково»

Цель: образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Муравей – муравейчик, муравьишка
Гусеница – гусеничка
Комар – комарик
Пчела – пчёлка, пчёлочка
Жук – жучок
Стрекоза – стрекозочка
Муха – мушка, мухочка
Лапа – лапка
Оса – осочка
Ус – усик

Игра «Один – много»

Цель: образование существительных в форме множественного числа.

Кузнечик – много кузнечиков
Муравей – много муравьёв
Гусеница – много гусениц
Комар – много комаров
Стрекоза – много стрекоз
Пчела – много пчёл
Жук – много жуков
Бабочка – много бабочек
Муха – много мух
Оса – много ос
Паук – много пауков

Игра «Подбери признаки»

Цель: расширение словаря.

Бабочка – красивая, разноцветная, порхающая, восхитительная, легкокрылая...
Муха – вредная, надоедливая, противная
Пчела – желтая, трудолюбивая, полезная
Кузнечик – зелёный, стремительный, быстрый, музыкальный.
Муравей – шустрый, быстрый, работающий.
Гусеница – медлительная, прожорливая, неприятная.
Комар – звонкий, надоедливый.

Игра «Скажи одним словом»

Цель: образование сложных слов признаков.

- У бабочки пестрые крылья, поэтому её называют... (пестрокрылой).
- У стрекозы большие глаза, поэтому её называют... (большеглазой).
- У жука длинные усы, поэтому его называют... (длинноусым).
- У кузнечика длинные ноги, поэтому его называют (длинноногим).

Игра «Назови части тела насекомых»

Цель: составление притяжательных прилагательных от названий насекомых

Голова комара (чья?) - комариная

Ножки пчелы (чьи?) - пчелиные

Крыло осы (чьё?) - осиное

Усик стрекозы (чей?) – стрекозиный

Брюшко муравья (чьё?) – муравьиное

Грудь шмеля (чья?) - шмелиная

Игра «Четвёртый лишний»

Цель: Закрепить умение находить четвертый лишний предмет и объяснять, почему он лишний.

- 1) Заяц, еж, лиса, шмель;
- 2) Трясогузка, паук, скворец, сорока;
- 3) Бабочка, стрекоза, енот, пчела;
- 4) Кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
- 5) Пчела, стрекоза, енот, пчела;
- 6) Кузнечик, божья коровка, воробей, комар;
- 7) Таракан, муха, пчела, майский жук;
- 8) Стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка;
- 9) Лягушка, комар, жук, бабочка;
- 10) Стрекоза, мотылек, шмель, воробей.

Игра «Закончи предложение»

Цель: употребление всех форм косвенных падежей имен существительных в единственном числе.

- Муравей сидел около...
- Божья коровка полезла по ...
- Жук спрятался под...
- Муха села на...
- Гусеница сидела на...
- Муха ползла по...

Игра «Кто без чего?»

Цель: закрепление формы родительного падежа существительных.

Бабочка без (крылья) чего?... - крыльев

кузнечик без (усики) чего?... - усиков

паук без (ножки) чего?... - ножек

пчела без (хоботок) чего?... - хоботка

муравьи без (муравейник) чего?... – муравейника

гусеница без (волоски) чего? ... - волосков

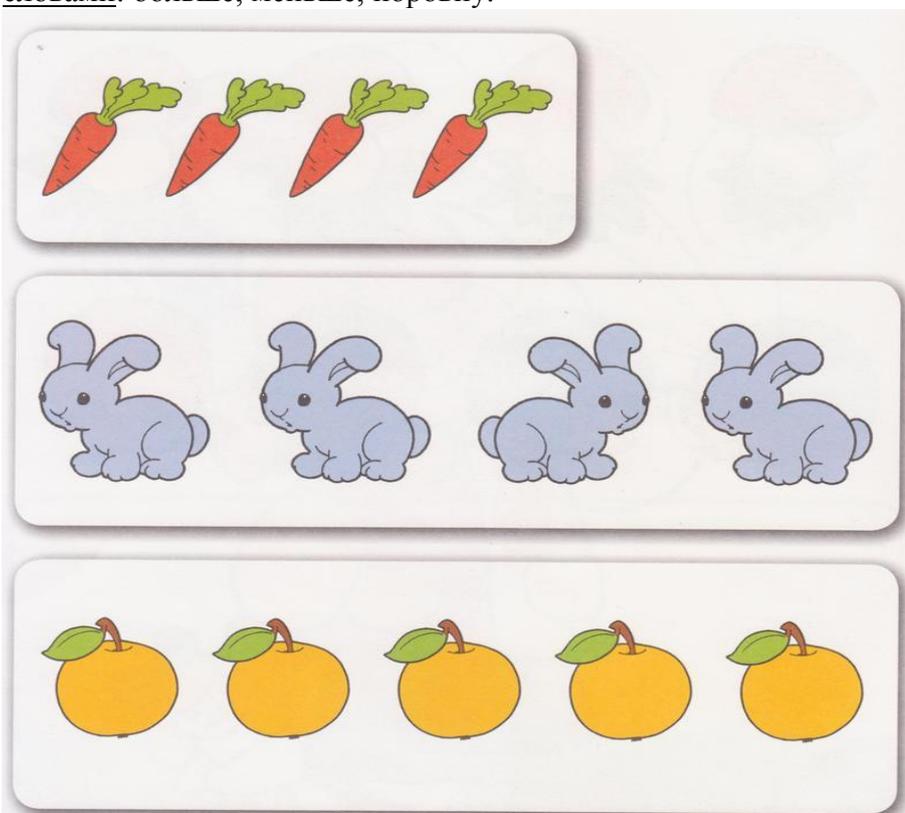
стрекоза без (хвост) чего?... - хвоста

божья коровка без (крылышки) чего?... - крылышек

- Молодцы, ребята, хорошо поиграли. И еще давайте немного поиграем:

Математика

1. «Сравнение множеств» Закрепить умения упражнять в сравнении двух **групп предметов**, разных по цвету, форме, величине, определяя их равенства или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну.



Чего на рисунке больше, зайчиков или морковок? Всем ли хватит по морковке? (Морковок столько же, сколько и зайцев, поровну.)
Взяли зайки по морковке и решили еще и по яблочку взять. Всем ли хватит яблок? Проверь: соедини каждого зайчика с одним яблоком.
Всем зайчикам дали по яблочку, и еще одно яблоко осталось. Значит, яблок **больше**, чем зайцев. **На сколько** яблок **больше**, чем зайчиков? (Сколько лишних яблок?)
Один из зайцев идет **направо**. Покажи зайца, который идет направо.



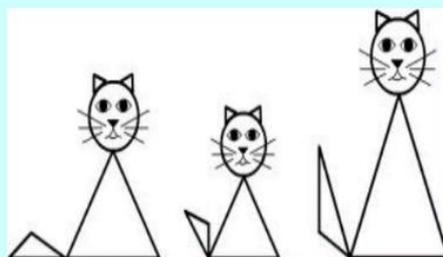
2. Закреплять умения считать до 5, умения уравнивать неравные **группы предметов**.

Чего больше? меньше? На сколько больше?
Как сделать, чтобы стало столько же?

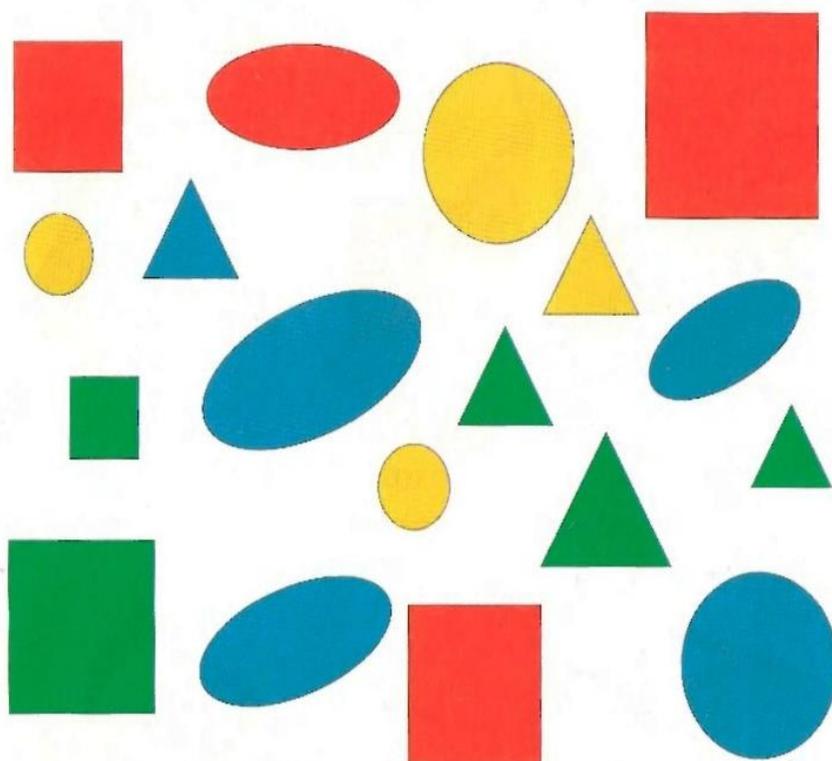
Как можно двумя способами уравнивать любые две группы предметов из трёх заданных.
Используй слова: *добавить, убрать*.

3. Закреплять знания о геометрических фигурах, называть и различать их.

Упражнение «Определи из каких геометрических фигур составлен предмет»



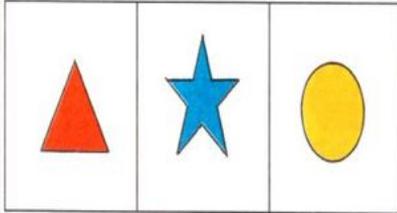
Соедини линией фигуры, одинаковые по форме, цвету и размеру. Объясни, почему именно эти фигуры ты выбрал.



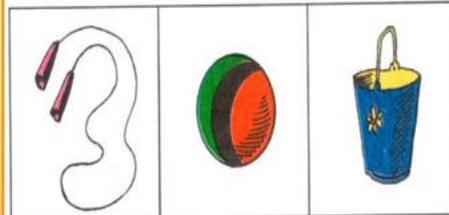
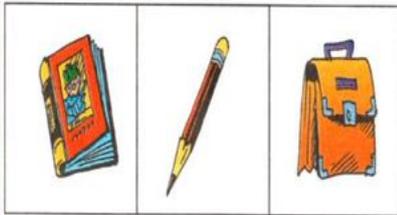
4. Закреплять умения ориентироваться в пространстве, во времени.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ. НАПРАВЛЕНИЕ.

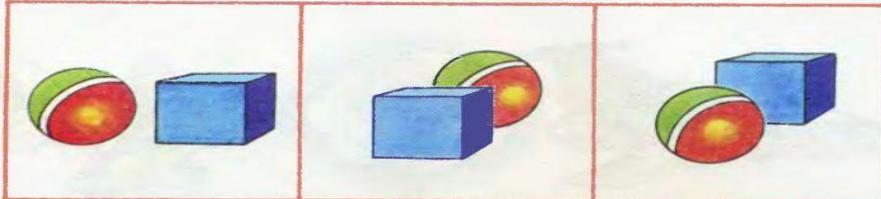
Какая из картинок расположена справа, какая слева и какая посередине?



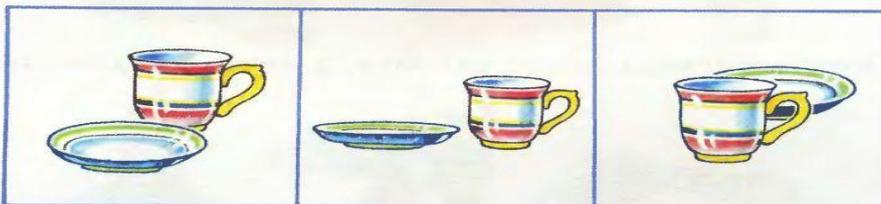
Назови, какие предметы расположены слева, какие посередине, какие справа.



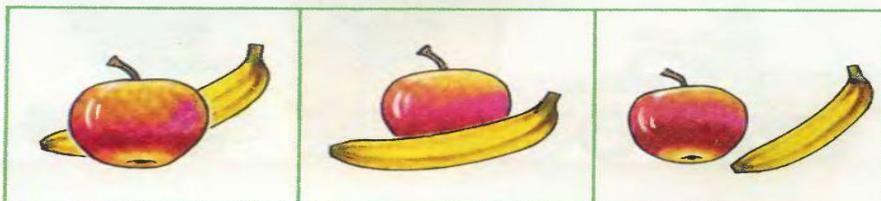
Покажи, на какой картинке мячик перед кубиком, а на какой за кубиком.



На какой картинке чашка перед блюдцем, а на какой за блюдцем?



На какой картинке яблоко за бананом, а на какой перед бананом?



Умение ориентироваться во времени, назвать части суток.



- Разложить картинки по порядку, начиная с утра, а затем сказать, в какой временной отрезок что происходило.
- Какое сейчас время суток?

- ✦ В среднем возрасте необходимо расширять знания о частях суток и формировать представление о последовательности дней недели.



**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПО
формированию элементарных математических представлений
Составление геометрических фигур**

1. Составить 2 равных треугольника из 5 палочек;
2. Составить 2 равных квадрата из 7 палочек;
3. Составить 3 равных треугольника из 7 палочек;
4. Составить 4 равных треугольника из 9 палочек;
5. Составить 3 равных квадрата из 10 палочек;
6. Из 5 палочек составить квадрат и 2 равных треугольника;
7. Из 9 палочек составить квадрат и 4 треугольника;
8. Из 9 палочек составить 2 квадрата и 4 равных треугольника (из 7 палочек составляют 2 квадрата и делят на треугольники).

Составление геометрических фигур

Цель: упражнять в составлении геометрических фигур на плоскости стола, анализе и обследовании их зрительно-осязаемым способом.

Материал: счётные палочки (15-20 штук), 2 толстые нитки (длина 25-30см)

Задания:

1. Составить квадрат и треугольник маленького размера;
2. Составить маленький и большой квадраты;
3. Составить прямоугольник, верхняя и нижняя стороны которого будут равны 3 палочкам, а левая и правая – 2;
4. Составить из ниток последовательно фигуры: круг и овал, треугольники. Прямоугольники и четырёхугольники.

Найди и назови

Цель: закрепить умение быстро находить геометрическую фигуру определённого размера и цвета.

Ход игры: На столе перед ребёнком раскладываются в беспорядке 10-12 геометрических фигур разного цвета и размера. Ведущий просит показать различные геометрические фигуры, например: большой круг, маленький синий квадрат и т.д.

Какой?

Цель: Совершенствовать умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине, сравнивать 2 предмета по толщине, используя прилагательные

Материал: ленты разной длины и ширины .

Ход игры: На столе разложены лены, кубики. Воспитатель просит детей найти ленты одинаковой длины, длиннее-короче, шире-уже. Дети проговаривают используя прилагательные.

Угадай игрушку

Цель: формировать умение находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия.

Материал: 3-4 игрушки (по усмотрению воспитателя)

Ход игры: Воспитатель рассказывает о каждой игрушке, называя внешние признаки. Ребенок угадывает игрушку.

Угадай, где?

Цель: развивать умение определять пространственные направления от себя.

Материал: игрушки или предметы по усмотрению воспитателя

Ход игры: Воспитатель прячет игрушку, а ребенок должен его найти, следуя указаниям воспитателя, например: «Тебе нужно найти игрушку. Сначала сделай два шага вперед, поверни направо сделай три шага вперед... и т. д. »

«Подбери фигуру»

Цель: закрепить умение различать геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал.

Материал: у каждого ребенка карточки, на которых нарисованы прямоугольник, квадрат и треугольник, цвет и форма варьируются.

Содержание. Сначала В. предлагает обвести пальчиком фигуры, нарисованные на карточках. Потом он предъявляет таблицу, на которой нарисованы эти же фигуры, но другого цвета и размера, чем у детей, и, указывая на одну из фигур, говорит: «У меня большой желтый треугольник, а у вас?» И т. д. Вызывает 2-3 детей, просит их назвать цвет и размер (большой, маленький своей фигуры данного вида). «У меня маленький синий квадрат».

«Хватит ли?»

Цель: учить детей видеть равенство и неравенство групп предметов разного размера, подвести к понятию, что число не зависит от размера.

Содержание. В. предлагает угостить зверей. Предварительно выясняет: «Хватит ли зайчикам морковок, белочкам орехов? Как узнать? Как проверить? Дети считают игрушки, сравнивают их число, затем угощают зверят, прикладывая мелкие игрушки к крупным. Выявив равенство ж неравенство числа игрушек в группе, они добавляют недостающий предмет или убирают лишний.

«Собери фигуру»

Цель: учить вести счет предметов, образующих какую-либо фигуру.

Содержание. В. предлагает детям подвинуть к себе тарелочку с палочками и спрашивает: «Какого цвета палочки? По сколько палочек каждого цвета? Предлагает разложить палочки каждого цвета так, чтобы получились разные фигуры. После выполнения задания дети еще раз пересчитывают палочки. Выясняют, сколько палочек пошло на каждую фигуру. Педагог обращает внимание на то, что палочки расположены по-разному, но их поровну - по 4 «Как доказать, что палочек поровну? Дети раскладывают палочки рядами одну под другой.

«Когда ты это делаешь?»

Цель: закрепить культурно-гигиенические навыки и знание частей суток, развивать внимание, память, речь.

Ход игры изображаем какое — нибудь действие, например, моет руки, чистит зубы, чистит обувь, причесывается и прочее, и спрашивает: «Когда ты это делаешь?» если ребенок отвечает, что чистит зубы утром, дети поправляют: «Утром и вечером».

«Встань на место»

Цель: упр. детей в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за.

«Где фигура»

Цель: учить правильно, называть фигуры и их пространственное расположение: посередине, вверху, внизу, слева, справа; запоминать расположение фигур.

Содержание. В. объясняет задание: «Сегодня мы будем учиться запоминать, где какая фигура находится. Для этого их нужно назвать по порядку: сначала фигуру, расположенную в центре (посередине), затем вверху, внизу, слева, справа». Вызывает 1 ребенка. Он по порядку показывает и называет фигуры, место их расположения.

«Части суток»

Цель: упражнять детей в различении частей суток.

Материал: картинки: утро, день, вечер, ночь.

Содержание. В. чертит на полу 4 больших домика, каждый из которых соответствует одной части суток. Позади каждого домика закрепляется соответствующая картинка.

1. Утром мы во двор идем,
Листья сыплются дождем,
Под ногами шелестят,
И летят, летят, летят...
2. Случится в солнечный денек
Ты в лес уйдешь поглуше
Присядь попробуй на пенек
Не торопись... Послушай...

3. Вот уж вечер.
Роса.
Блестит на крапиве.
Я стою на дороге,
Прислонившись к иве...
4. Плакали ночью желтые клены:
Вспомнили клены,
Как были зелены...

«Угадай»

Цель: закрепить навыки счета в пределах (...).

Содержание. В центре круга сидит зайка. В. говорит, что зайка хочет поиграть. Он задумал число. Если к этому числу добавить 1, то получится число (). Какое число, задумал зайка?

Далее зайка дает такие задания: «Положить в квадрат число меньше (...) на 1. В кругу - число больше (...) на 1 . и т. д.

Скороговорки о насекомых.

С

Оса боса и без пояса.

С, у

У осы не усы, не усищи, а усики.

У, ж

Ужа ужалила ужица.

Ужу с ужами не ужиться.

Уж от ужаса стал уже -

Ужа ужица съест на ужин.

Ж

Жужжит-жужжит жужелица, да не кружится.

П, ч

У пчелы, у пчелки почему нет челки?

Отвечаю почему: - Челка пчелке ни к чему.

Г

Гусеницам грусть: сгрыз грызун груздь.

Ж

Жук с жучихой не тужили,

Крепка с буквой Ж дружили.

Буква Ж к ним приходила,

Их жучат жужжать учила.

С-ш, ж

Слишком много ножек у сороконожек.

Х

Муха – горюха села на ухо.

Проговаривание чистоговорок.

Вей-вей – это муравей
Овка-овка – божья коровка
Чок-чок-чок – вот и паучок
За-за-за – прилетела стрекоза
Очка-очка – это бабочка
Чик-чик – прыгает зелёный кузнечик
са-са-са – за окном оса

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения

Бабочка

Словно бант у нашей Ани, Дети бегут по кругу, изображая полет
Эта бабочка-краса. бабочки.
Кружит, вьется над цветами. Кружатся на месте, взмахивая руками,
Где, как мед, блестит роса. словно крыльями.
Н. Нищева

Пчела

Прилетела к нам вчера Дети бегут по кругу на носочках и
Полосатая пчела, машут воображаемыми крылышками,
А за нею — шмель-шмелек Встают, загибают по одному пальчику
И веселый мотылек, на обеих руках на каждое название насе-
Два жука и стрекоза, комых.
Как фонарики глаза. Делают кружки из пальчиков и подносят
их к глазам.
Пожужжали, полетали, Вновь бегут по кругу.
От усталости упали. Медленно опускаются на ковер.
Н. Нищева

Мотылёк

Мотылек-витилек, Дети бегут на носочках, взмахивая рука -
Принеси нам ветерок: ми, как крыльями.
От ворот — поворот, Меняют направление движения.
Гнать кораблик в ручеек.

Вей, вей, ветерок, Останавливаются, **поворачиваются ли-**
Натяни парусок, цом в круг, тянутся руками вверх.
Гони стружок Бегут по кругу, взявшись за руки.
С запада на восток.

Стрекоза

Летит стрекоза, Дети бегут по кругу, расставив руки.
Как горошины глаза. Сомкнутыми большим и указательным
пальцами **показывают** глаза **стрекозы.**
Вверх-вниз, Сначала бегут на носочках, потом в
полуприседе.
Взад-вперед, Меняют направление бега.
Как прозрачный самолет. Свободно бегают по коврику.
Н. Нищева

Пальчиковая гимнастика о насекомых

Прилетела к нам вчера (загибать пальцы по одному)

Полосатая пчела.

А за нею шмель-шмелёк

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза. (делать кольца из пальчиков, поднести к глазам)

Пожужжали, полетали, (машут ладошками)

От усталости упали. (уронить ладони на стол)

На ромашке – две букашки, (руки вместе, ладони раскрыты, поочередно соединять пальцы рук)

А на лютике – жучок,

В колокольчике – кузнечик,

На гвоздике – паучок.

А на маке-то – пчела, (пальцы одной руки в кулаке, круговые движения указат. пальца – пчела жужжит)

Собирает мед она.

Божья коровушка, (пальцы в кулак, круговые движения большим пальцем)

Полети на облышко.

Принеси нам к осени,

Мы тебя попросим:

В огород – бобы, (раскрывать пальцы, начиная с указательного)

В лес – ягоды, грибы,

В родник – водицу,

В поле – пшеницу.

В избушке из ватрушки (поочередно соединяют пальцы с большим одновременно на двух руках – на каждые две строчки)

Живут подружки-мушки.

А в пряничном домишке —

Сластёны-муравьишки.

Оса ночует в хатке

Из сладкой мармеладки,

А паучок в холупке

Из треснутой скорлупки.

На полянке я сижу,

Во все стороны гляжу. (Сидят на коврике, опираясь на руки, поворачивают голову сначала налево, затем направо.)

Сколько насекомых здесь! (Руки через верх разводят в стороны.)

Всех, пожалуй, и не счесть.

Вот пчела, а вот оса, (Поочередно загибают пальцы на каждое название насекомого на двух руках одновременно.)

Это бабочка — краса.

Муравей и стрекоза,

Попрыгунья, егоза.

Все спешат, все трудятся, (Поочередно ударяют кулаками и ладонями.)

А она красуется!

У тропинки под рябиной (сжимают и разжимают пальцы)
Сеть раскинул паучок, (стучат пальцами по столу)
Нить прозрачной паутины (держат в пальцах воображаемую нить)
Намотал на кулачок. (наматывают воображаемую нить на кулак)

Жук жужжит, (дети загибают пальцы на правой руке, рассказывая)
Звенит комар,
Ищет бабочка нектар,
Муравей несет травинку,
А паук сплел паутинку. (пальцы правой руки сжимают в кулак)
Стрекоза вокруг летает, (делают небольшие круговые движения указательного пальца
левой руки вокруг сжатых в кулак пальцев правой руки)
Насекомых всех хватает.
Разлетайтесь, разбегайтесь,
В лапки ей не попадайтесь! (резко разжимают кулак)

(Перечисляя гостей мухи, дети загибают по очереди пальцы на правой и левой руке)
Муха всех на день рождения
Насекомых пригласила.
Передать им приглашение
Быстрым пчелам поручила.
Пригласила бабочку
Поплясать вприсядочку,
Чернокрылого жука,
Чтоб сплясал он гопака.
Длинноногого кузнечика –
На скрипочке играть.
А трудягу-муравьишку –
Громко песни распевать.

Физкультминутка «БАБОЧКА»

Видишь, бабочка летает, (машем руками-крылышками)
На лугу цветы считает, (считаем пальчиком)
– Раз, два, три, четыре, пять. (хлопки в ладоши)
Ох, считать не сосчитать! (прыжки на месте)
За день, за два и за месяц... (шагаем на месте)
Шесть, семь, восемь, девять, десять. (хлопки в ладоши)
Даже мудрая пчела (машем руками-крылышками)
Сосчитать бы не смогла! (считаем пальчиком)

Психогимнастика «Комар»

Дети имитируют разное состояние: назойливый комар, боимся комара, укусил комар, прогоняем комара, не боимся комара.

Считалка

Раз, два, три, четыре, пять,
...будет начинать.
Пчелы в поле полетели,
Зажужжали, загудели,
Сели пчелы на цветы,
Мы пугаем — водишь ты!