

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 9 «Жар-птица»
муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым**

**ДЕЛОВАЯ ИГРА
«Организация образовательного процесса посредством
интеграции образовательных областей»**

Подготовила: Прохасько О.В.,
старший воспитатель МБДОУ №9

Правила игры:

- ❖ *Уметь слушать других.*
- ❖ *Вырабатывать общее решение вопроса.*
- ❖ *Принимать активное участие в игре.*
- ❖ *Соблюдать культуру речи и тактичность.*
- ❖ *Придерживаться регламента.*

О С Т Р О В

О	С	Т	Р	О	В
С	М	А	Е	Б	О
Т	Е	Л	Ш	А	З
Р	Л	А	И	Я	В
О	Ы	Н	Т	Т	Ы
У	Е	Т	Е	Е	Ш
М		Л	Л	Л	Е
Н		И	Ь	Ь	Н
Ы		В	Н	Н	Н
Е		Ы	Ы	Ы	Ы
		Е	Е	Е	Е



ТЕОПРАКТ

Мудрые мысли



Трижды пять



Мыслительный

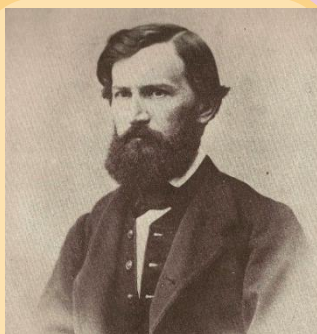
Идеальное общение





Л.С.Выготский

В работах этого выдающегося психолога даны содержательные характеристики игры, показано ее влияние на главные изменения в психике ребенка, создание зоны ближайшего развития. Ему принадлежат слова: «Всё может быть всем».



К.Д.Ушинский

Этот педагог интерес к обучению называл «интересом, полным мысли». Тем, что вызывает интерес, ребенок занимается с увлечением, с особым подъемом, переживая чувства удовлетворения, радости. Интерес повышает работоспособность ребенка, делает увлекательным самое трудное и даже скучное занятие.



В.А.Сухомлинский

Следует помнить мудрый совет этого педагога-новатора: «Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставьте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал».

МУДРЫЕ МЫСЛИ

На этом острове нужно определить кому, из известных в мире психологии и педагогике людей, принадлежит высказывание (В.А.Сухомлинский, Л.С.Выготский, К.Д.Ушинский)



Мудрые мысли



ТЕОПРАКТ



Трижды пять



Мыслительный

Идеальное общение

1. Задание. Командам предлагается в течение 5 минут определить характеристики, присущие тому или иному стилю общения.



А.К. Маркова дифференцирует авторитарный, либеральный и демократический стили педагогической деятельности и описывает их следующим образом.

демократический	При <i>этом стиле</i> педагогической деятельности ребенок рассматривается как равноправный партнер в общении и познавательной деятельности. Педагог привлекает детей к принятию решений, учитывает их мнения, поощряет самостоятельность суждений, учитывает не только успеваемость, но и личностные качества. <u>Методами воздействия</u> являются побуждение к действию, совет, просьба. <u>Для педагогов демократического стиля взаимодействия характерны</u> большая профессиональная устойчивость, удовлетворенность своей профессией.
авторитарный	При <i>этом стиле</i> ребенок рассматривается как объект педагогического воздействия, а не равноправный партнер. Педагог единолично принимает решения, устанавливает жесткий контроль за выполнением предъявляемых им требований, использует свои права без учета ситуации и мнения ребенка, не обосновывает свои действия перед ним. Вследствие этого дети теряют активность или осуществляют ее только при ведущей роли воспитателя, обнаруживают низкую самооценку, агрессивность. <u>Главными методами воздействия</u> такого стиля являются приказ, поучение. <u>Для педагога характерны</u> низкая удовлетворенность профессией и профессиональная неустойчивость.
либеральный	При <i>этом стиле</i> педагог уходит от принятия решений, передавая инициативу детям, коллегам. Организацию и контроль деятельности детей осуществляет без системы, проявляет нерешительность, колебания. Педагог реализует тактику невмешательства, основу которой составляют равнодушие и незаинтересованность. Уходит от ответственности за результаты своей деятельности. В результате такого подхода к воспитанию происходит разрыв эмоциональных связей взрослых с ребенком. Возможно, что ребенок проявит раннюю самостоятельность и независимость, но не будет способным к участию и сопереживанию другим людям.

2. Задание. Сейчас вам нужно определить компоненты взаимодействия педагога и детей в среде ДООУ. Каждой команде в предложенных содержаниях работы надо вписать название структурного компонента.



ПОШАГОВЫЙ АЛГОРИТМ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Шаги	Приемы, методы
Шаг 1 <i>Мотивируем развивающую деятельность</i>	Приемы, например: • сюрпризный момент - письмо, посылка, приход гостей, поиск спрятанного предмета и т.д.; • внезапность появления объекта изучения или исследования; • использование ярких признаков объекта - красочность, особенности размера, динамичность, звуки, связанные с объектом и т.д.
Шаг 2 <i>Знакомим детей с новой информацией и социальным опытом</i>	Для активизации детей можно использовать: • игровые действия; • имитационные движения; • звукоподражания; • упражнения вроде «Кто увидел?», «Кто услышал?», «догадался?».

ПОШАГОВЫЙ АЛГОРИТМ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Шаги

Приемы, методы

Шаг 3 *Обеспечиваем* *репродукцию новых* *знаний*

Дети могут отражать знания:

- **совместно с педагогом**, адресуя ответы не только педагогу, но и другим детям группы:

- Просто повторять вместе или с педагогом;
- Педагог может начинать, а ребенок продолжать (конец слова, предложения, рассказ и т.д.), или ребенок может начинать, а педагог завершает;
- Педагог может ставить вопрос: «Что будет дальше?» Или предлагает: «Расскажи о ...»;

- **с незначительной помощью педагога:**

- Частично по образцу, предложенному педагогом;
- По плану в виде последовательно поставленных вопросов;
- Педагог и дети помогают наводящими вопросами, показывают картинки, подсказывают тем, кто отвечает;

- **самостоятельно:**

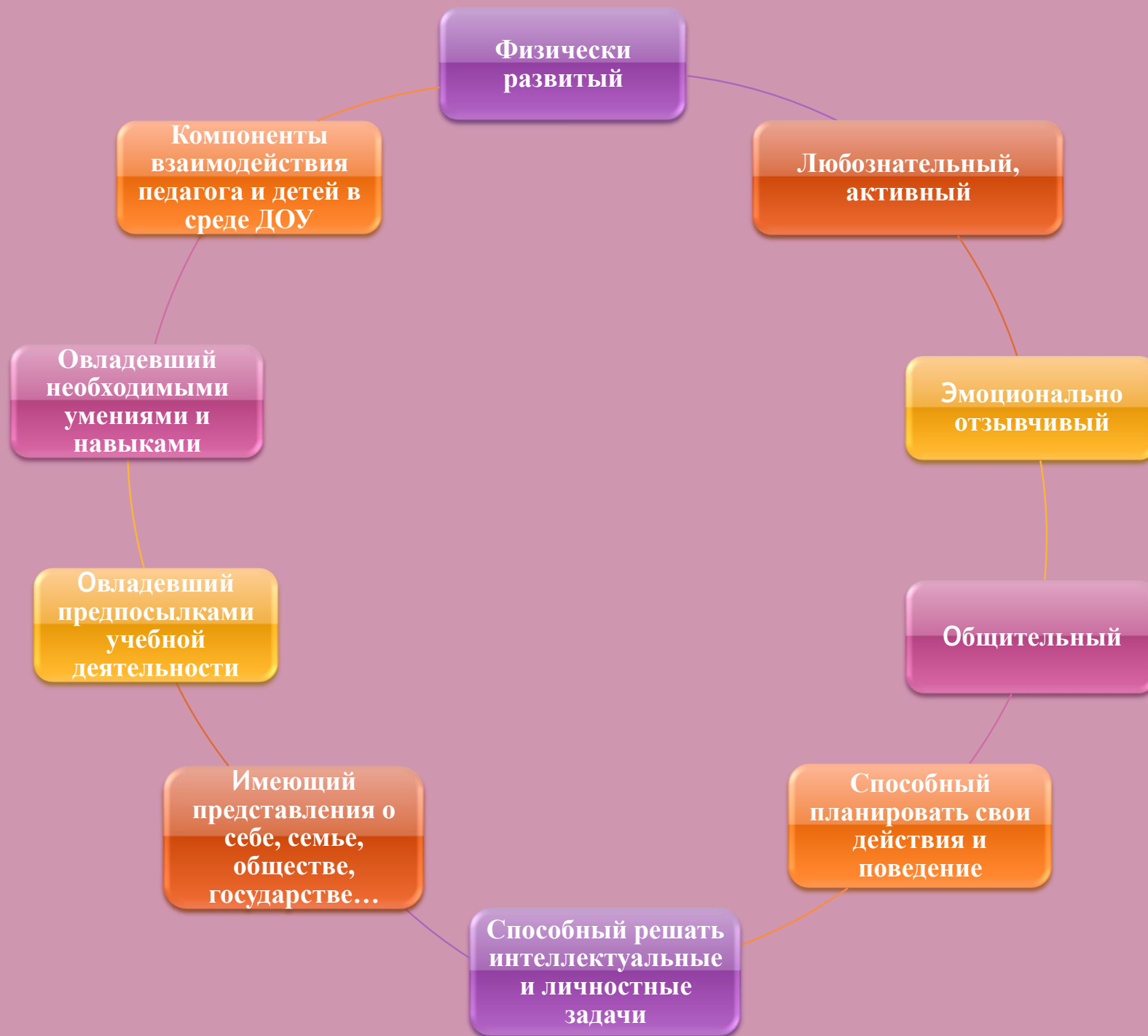
- Частями;
- Полностью или сокращенно;
- Своими словами, несколько изменяя.

ПОШАГОВЫЙ АЛГОРИТМ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Шаги	Приемы, методы
Шаг 4 Овладение способами познания	На этом этапе педагогу прежде всего необходимо определиться вместе с детьми, какой интересной и полезной для них деятельностью они хотели бы заняться. Это может быть: • художественный труд; • игровая деятельность; • развлечения, праздники; • подготовка выставки для родителей, подарков для малышей и т.д.
Шаг 5 Обобщение знаний и элементов социального опыта	На этом этапе воспитатель обеспечивает систематизацию знаний, умений и навыков детей, обобщая содержание в пределах конкретной темы.
Шаг 6 Организуем творческую деятельность детей	Основой содержания творческой деятельности детей являются все виды деятельности - конструирование, труд, игра, изобразительная, музыкальная, театрализованная, спортивная. Их необходимо гибко сочетать, избегая однообразия.

Компоненты взаимодействия педагога и детей в среде ДОУ

Наименование структурных компонентов	Содержание
Познавательный	Знания педагога об особенностях предметно-игровой среды, возможностях ее пре-образования, многовариантном использовании ее элементов совместно с детьми. Представления детей о возможностях внесения изменений в предметно-игровую среду, разных способах использования ее элементов совместно с педагогом.
Деятельностный	Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей в предметно-игровой среде, их активная, деятельностная позиция, направленная на достижение общего результата с использованием ресурсов среды.
Эмоционально-личностный	Постоянные партнерские отношения между педагогом и детьми; проявление интереса и взаимного уважения к процессу и результатам совместной деятельности в предметно-игровой среде; эмоционально-положительный фон взаимодействия.



ТЕОПРАКТ

Мудрые мысли



Трижды пять



Мыслительный

Идеальное общение

ТРИЖДЫ ПЯТЬ

Вам предлагается по ТРИ вопроса из разных областей знаний: литература, искусство, спорт и география. Время на обдумывание 15 секунд. Ответ от имени всей микрогруппы даёт один из участников, при этом помните, что в слове правильного ответа должно быть только ПЯТЬ букв. При неправильном ответе вопрос переходит к следующей команде.

На этом острове нам предстоит поучаствовать в необычной игре, охватывающей разные области знаний.



ЛИТЕРАТУРА

Сказка о пользе коллективного труда

Репка

Легендарный древнегреческий поэт-сказитель

Гомер

Лошадь для поэта

Пегас

ИСКУССТВО

Очень вкусная фея в балете
П.И.Чайковского «Щелкунчик»

Драже

То, под что пляшут слабовольные личности

Дудка

Самая весёлая из муз, обожаемая
женщинами

Талия

СПОРТ

Небольшой резиновый плоский диск
чёрного цвета

Шайба

Спортивная королева мужского пола

Ферзь

Очень гладкое место для «коровьего танца»

Каток

ГЕОГРАФИЯ

Самая большая лужа

Океан

Всеобщий зверинец

Фауна

Река, протекающая через восемь стран

Дунай

ТЕОПРАКТ

Мудрые мысли



Трижды пять



Идеальное общение



Мыслительный

МЫСЛИТЕЛЬНЫЙ

Задача этого задания - найти решение проблемы, используя средства, формы и методы. Решать проблему будем на основе решения проблемы «Как заставить человека есть зеленый салат».

На этом острове мы проведем «Мозговой штурм», который позволит найти средства, необходимые для осуществления интеграции образовательных областей.



Как убедить человека съесть зеленый салат?

Тщательно очистить его	Тщательно готовиться к осуществлению образовательной деятельности
Украсить салат	Использовать наглядность, в том числе современные средства (ИКТ, мультимедиа)
Подать в необычной сервировке	Проводить образовательную деятельность в нестандартной форме
Добавить в салат необычные продукты, например трюфели	Интегрировать с другими видами деятельности
Придумать интригующее название	Превратить скучные темы организованной деятельности в увлекательные, «вкусные» для детей
Убедить в простоте приготовления в домашних условиях	Давать интересные и увлекательные самостоятельные задания, которые ребёнок сможет выполнить
Убедить в полезности состава ингредиентов	Сделать приобретаемые знания актуальными и полезными в жизни

ТЕОПРАКТ

Мудрые мысли



Трижды пять



Идеальное общение



Мыслительный

Идеальное общение

На этом острове мы разовьем умение правильно задавать наводящие вопросы.

Упражнение «Кто я?». Представитель команды должен угадать кто он, задавая вопросы команде. Команда может отвечать только «да» или «нет».



ТЕОПРАКТ

Мудрые мысли



Трижды пять

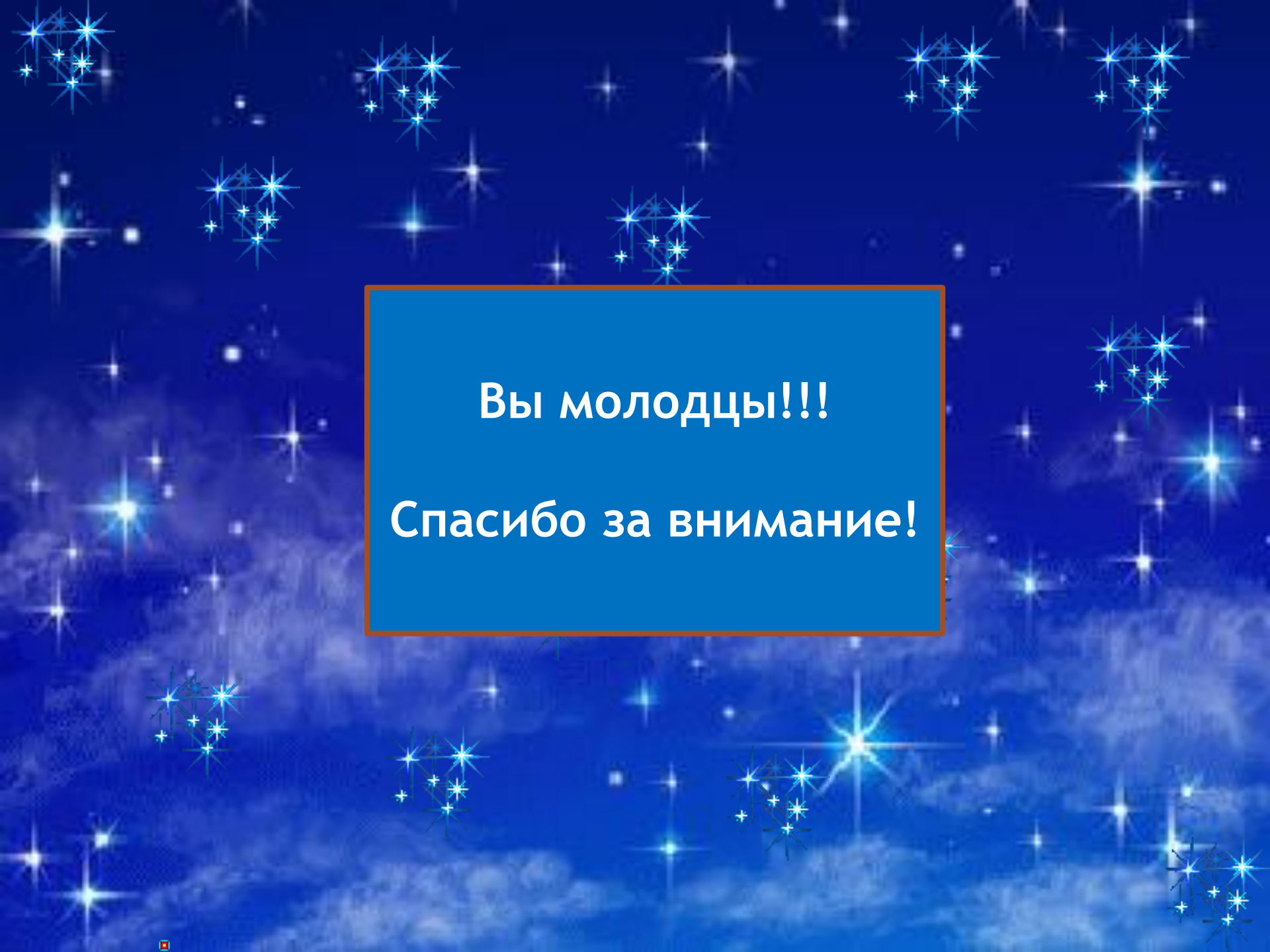


Мыслительный

Идеальное общение

*Кто постигает новое, лелея старое, тот
может быть воспитателем
Конфуций*





Вы молодцы!!!

Спасибо за внимание!